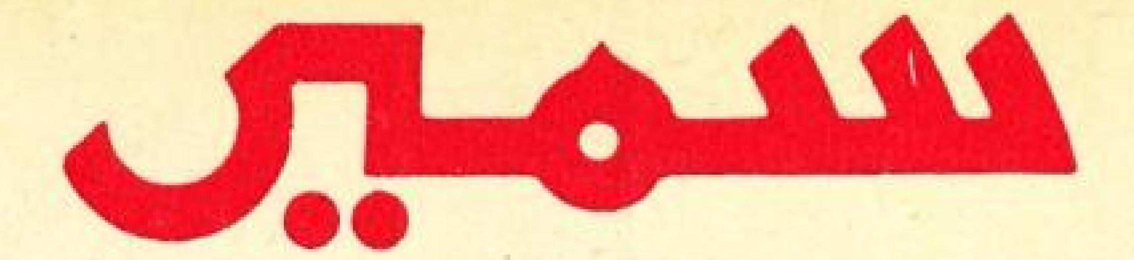


مع العدد هدية

دومينو السمك

مجانا

العدد ٦٧١ - ١٦ فبراير ١٩٦٩ - ٣٠ مليما

اشتريت اتنين كيلو
علشان نرميهم فى البحر
وبعدين نصطادهم !





بطاقات النجاح

العلوم ـ الصف الثانى ـ اعدادى

١ ـ اشرح كواكب المجموعة الشمسية بالحجم وبالبعد ؟

علي محمد كمال أبو الخير
مدرسة عباس الاعدادية
القاهرة

ترتيب الكواكب حسب بعدها عن الشمس كما يلى : عطارد ، الزهرة ، الارض ، المريخ ، المشترى ، زحل ، يورانوس ، نبتون ، وبلوتون .. واكبر الكواكب هو المشترى فحجمه اكبر الف مرة من حجم الارض تقريبا ، ويليه زحل .

العلوم ـ الصف الثالث ـ اعدادى

لاكساب جسم الانسان مناعة ضد بعض الامراض المعدية اذكر هاتين الوسيلتين والفرق بينهما وما الاساس العلمى الذى بنيت عليه فكرتها .

حسن على منسى
مدرسة عبد الله النديم
الاسكندرية

هناك وسيلتان لاكساب جسم الانسان مناعة ضد بعض الامراض المعدية ، وهاتان الوسيلتان هما : مناعة طبيعية كالتى توجد بطريقة طبيعية عقب الاصابة بالمرض والشفاء منه ، ومناعة صناعية بعد الحقن باللقاح الخاص به . وتقوم المناعة المكتسبة على أساس ان اللقاح يولد الاجسام المضادة لجرثومة المرض .

س : ارجو شرح قضية فلسطين وخطر اسرائيل شرحا موجزا .

سعاد سيد محمود عبد الغفار
مدرسة المنصورة الاعدادية
الخاصة ـ حدائق القبة

ج : كانت فلسطين حتى عام ١٨٧٠ خالصة لاهلها العرب حتى جاء بعض اليهود لاستيطانها ، وخلال الحرب العالمية الاولى صدر وعد بلفور فى نوفمبر سنة ١٩١٧ الذى مهد لانشاء وطن لليهود فى فلسطين ، وبدات الحركة الصهيونية العالمية توجه اليهود الى فلسطين ، وانشئت العصابات الارهابية لارغام السكان الاصليين على ترك اراضيهم ، وساعد الاستعمار العالمى ممثلا فى الولايات المتحدة على قيام دولة اسرائيل سنة ١٩٤٨ ، ثم اخذت اسرائيل فى التوسع بتاييد من الاستعمار الغربى وفى حرب ٥ يونيو ١٩٦٧ ضمت اراض عربية جديدة ولكن اهالى فلسطين تولوا بانفسهم مقاومة الدخلاء اليهود ويصر العرب كل العرب على تصفية الاستعمار الصهيونى واعادة فلسطين الى سكانها العرب الاصليين .

س : اين مات صلاح الدين الايوبى واين دفن ؟

انور مصطفى عبد الجليل
خامسة ابتدائى

ج : مات صلاح الدين الايوبى بدمشق ودفن بها



سمير
مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :
قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .







أنا تلميذ فى السنة الثانية الاعدادية ولى أخ اكبر منى فى الجيش ولكن امى تفضل الاصغر منى على وكثيرا ما تشتمنى اذا اخطأت

ع . م . س .

صديقى العزيز ..

هل تعرف هذه الحكمة التى قالها احد حكماء العرب عندما سئل من هو أحب ابنائك اليك فقال ، الغائب حتى يعود ، والمريض حتى يشفى ، والصغير حتى يكبر

فاطمئن فوالدتك تحبك جدا ولكنها لا تظهر لك هذا الحب حتى لا تكون ولدا دلوعة وعندما تخطىء تنبهك الى خطئك .

اما اخوتك الصغار فهم لا يزالون فى حاجة الى الرعاية والعطف وانت أيضا عليك ان تشارك والدتك فى اظهار الحب لهم .

ماما جميلة

نتيجة مسابقة القاهرة الف المنشورة فى العـدد ٦٦٨

الحل الصحيح

١ - برج ايفل ٢ - الجامعة الازهرية ٣ - قلعة محمد على .

- مجلد سمير فاز به الصديق على محمد على
- مجموعة ألعاب فاخرة فاز بها كل من:
- نعيم جرجس ● أسامة يوسطى مصطفى
- لعبة تركيبات مختلفة - فاز بها طوسون فخرى
- البوم طوابع فاز به الصديق محمد عبد الرازق
- البوم طوابع فاز به الصديق علاء الدين صالح
- مجموعة قصص أطفال فاز بها كل من : سهام عبد المجيد ● وائل محمد السفطى
- مجموعة العاب سمير فاز بها كل من :
- منى انيس العدوى ● سحر محمد عبد الفتاح

شرح هدية العدد:

دومينو السمك

معظم الصيادين يصطادون السمك بالشبك او بالسنارة .. ولكنهم لم يصطادوه أبدا بالزهر ، فما رأيك فى أن تصطاده أنت بهذه الطريقة .

تعال تبدأ اللعبة لنرى من يستطيع اصطياد اكبر عدد

طريقة اللعب :

انها لعبة ظريفة ، وبسيطة جدا وتحتاج الى زهرين .

طريقة اللعبة :

١ - افصل أجزاء السمك كلها عن بعضها البعض وضعها على المنضدة بحيث تكون الارقام الى أعلى .

٢ - يلقى كل لاعب الزهر مرة ، وصاحب أكبر رقم يبدأ اللعبة .. لاحظ أن اجزاء السمك عليها أرقام مثل أرقام الزهر ..

٣ - يلقى اللاعب الزهر ، ويأخذ جزء السمك الذى به رقم مثل رقم الزهر ، ويحاول أن يكون سمكة كاملة .

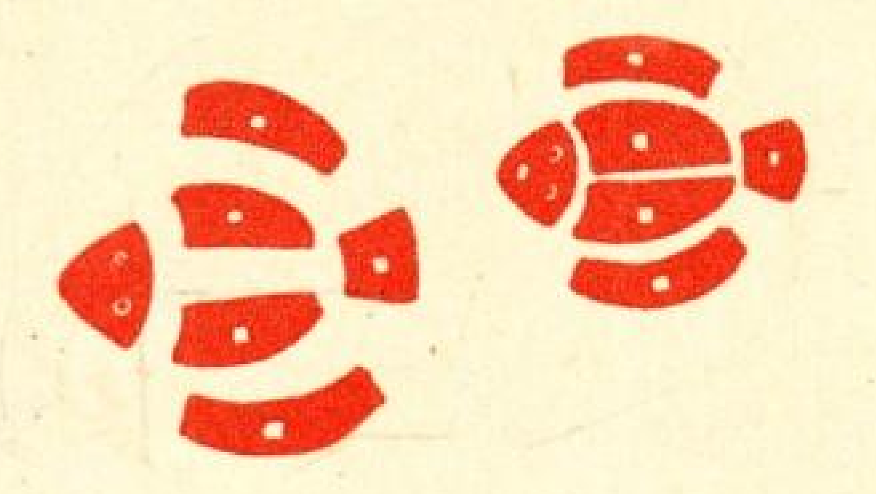
٤ - اذا حصل لاعب على قطعتين متماثلتين بنفس الرقم يمكنه الاحتفاظ بها !

يستطيع اللاعب أن يبدأ فى تكوين سمكة ثانية قبل أن ينتهى من اتمام السمكة الاولى . ويجب أن تكون السمكة كلها من لون واحد .

٥ - اذا رمى اللاعب الزهر . وكانت فردتا الزهر بهما رقمان متشابهان يصبح للاعب الحق فى اللعب مرة اخرى !

٦ - اذا حصل اللاعب على رقمى ٦ ، ١ يصبح له الحق فى الحصول على سمكة كاملة ، واذا لم تكن موجودة على المائدة يحصل عليها من اللاعبين الذين يملكون أكبر عدد من الاسماك الكاملة (ويلاحظ انه فى حالة ما اذا وجد عندهما نفس عدد الاسماك الكاملة يلقى الزهر مرة أخرى ليفصل بينهما) .

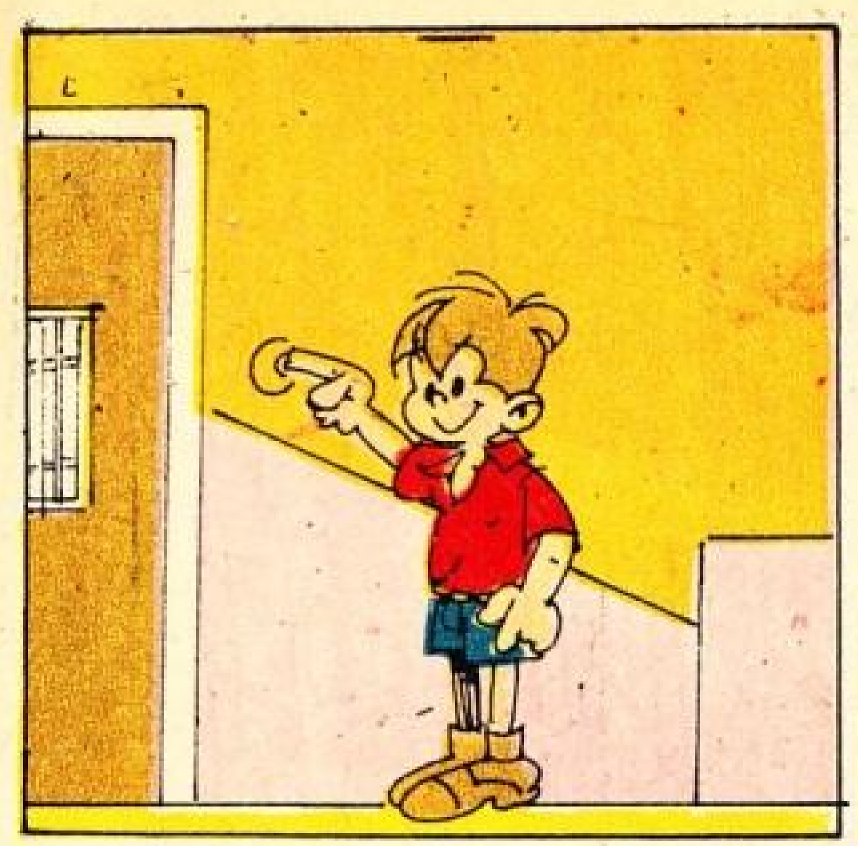
٧ - الفائز هو من يستطيع تكوين اكبر عدد ممكن من الاسماك .





















العدد القادم : يعود إليك بطلك المفضل : دندش

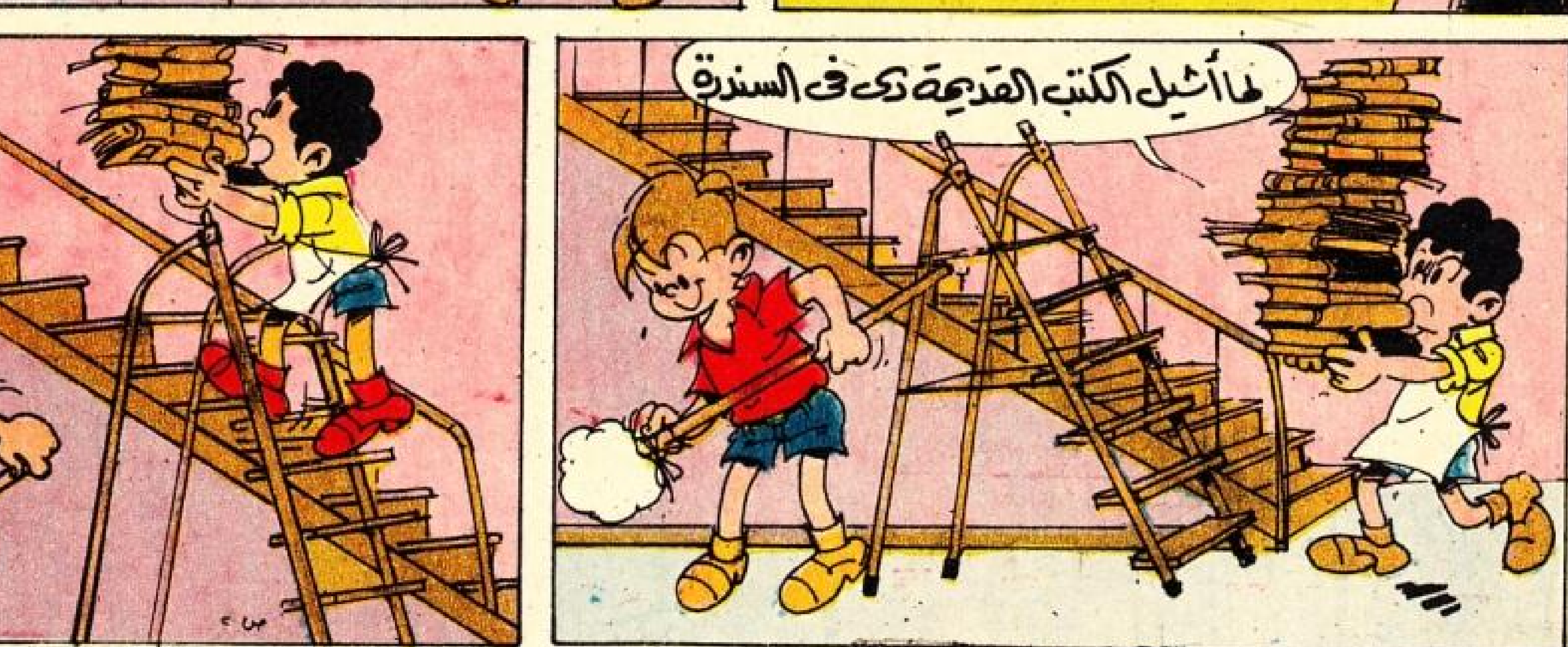












في مغامرة جديدة مثيرة : دندش وعمال التراحيل

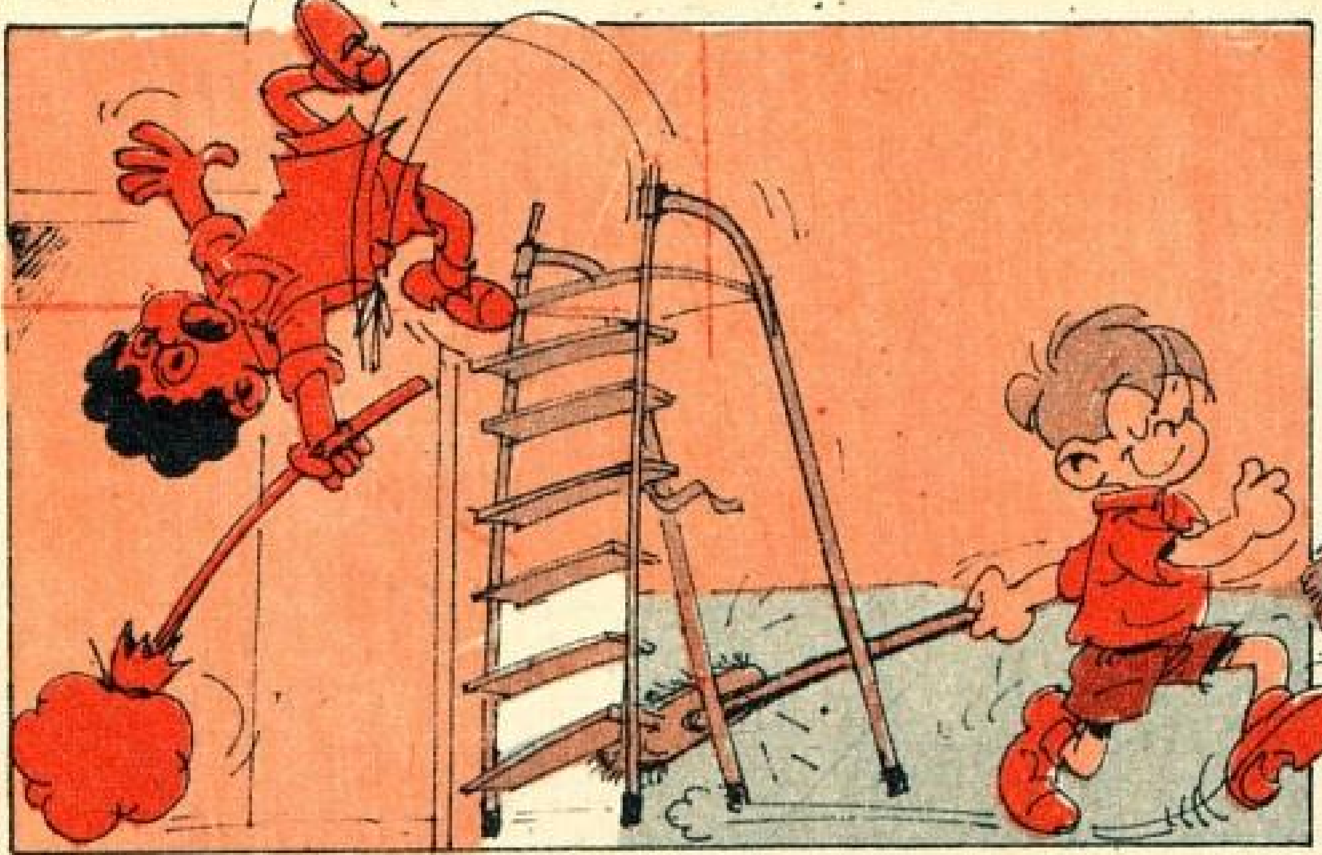
















استمتع الأحد القادم بكتيب كامل يقدمه لك سمير

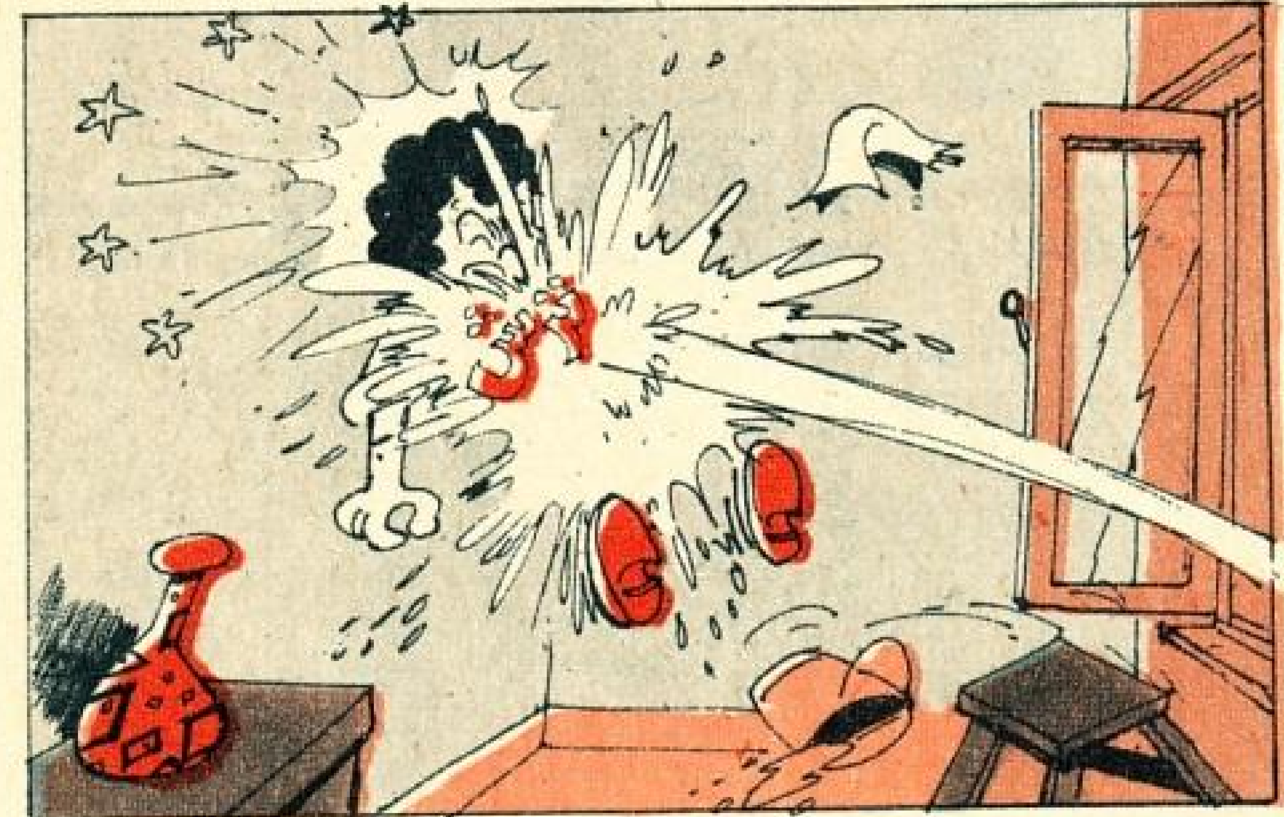














شجرة الظل الكبير





وآخرتها ايه بقى ! ح نفضل قاعدين كده فى البيت والأولاد دول يروحوا الشغل بدلنا!

وماله قعدة البيت ! على الأقل بناكل ونشرب وننام من غير ما نتعب!

وكمان الخروج من البيت دلوقت خطر على حياتنا

لأن فيه واحد فاضل من عصابة "على عليوة" اللى لابس بلوفر إسود !





لو انتحر يبقى واد هايل وكل مشاكلنا تنتهى !



لو عمل كده يبقى رحنا فى داهية !

قصدك التلاتة يبقوا راحوا فى داهية

العدد القادم : قصة كاملة : إيزيس دازوريس



وتنابلة الخرفان

أحضر التنابلة ثلاثة يشبهونهم ، وتركوهم يذهبون الى العمل بدلا منهم خوفا من عصابة « على عليوة » ..

سيناريو ورسوم
حجازى

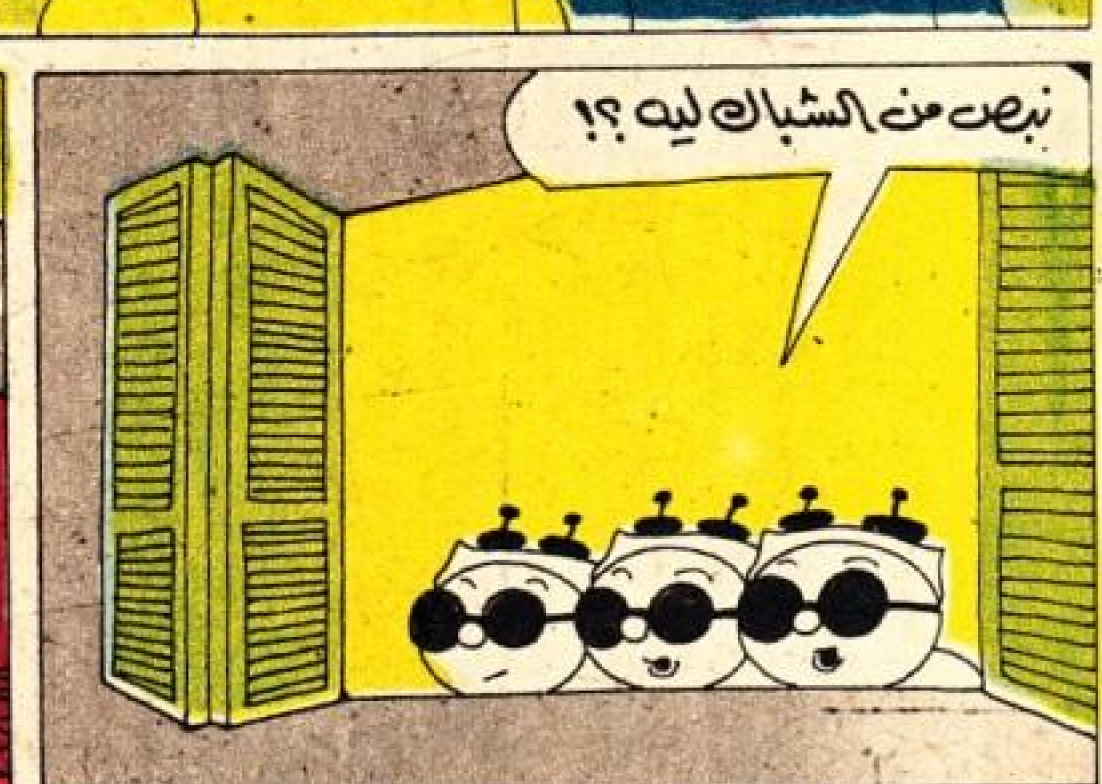


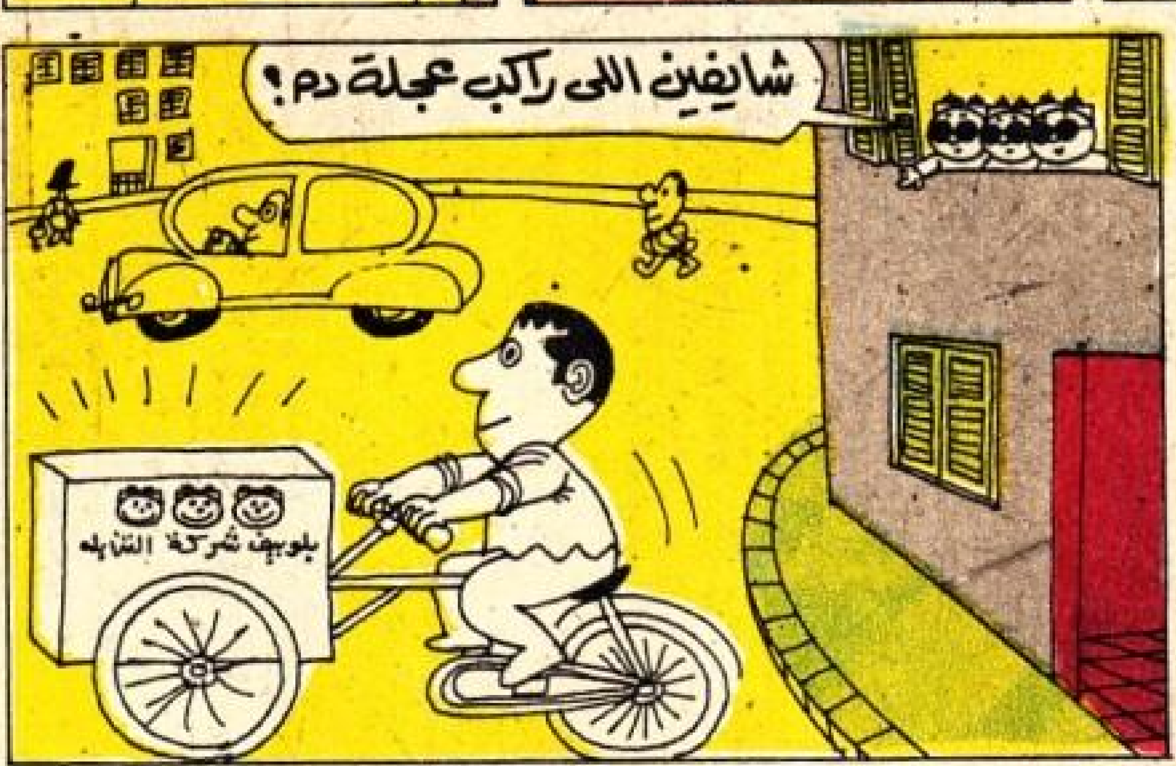


إيه الفكرة اللى عندك ؟
إننا نخطف الواحد اللى فاضل من عصابة "على عليوة" قبل مايضرب التلاته دول بالرصاص ويسلم نفسه !!













عظيم جدا ! معنى كده اننا لو وزعنا عليهم صورة المجرم اللى فاضل من عصابة "على عليوة" ح يقبضوا عليه

خصوصا إنهم طول النهار يلفوا فى القاهرة ! وإذا واحد منهم قدر يقبض عليه ممكن يكتفه ويحطه فى صندوق العجلة



البقية العدد القادم

مسابقة الأسبوع وأجمل التسالى وأحلى النكت



شاشة سمير تقدم فيلم

مدرسة المشاغبين

في معظم الاحيان ، تكون أبرز صورة لشقاوة « الصغار » هي معاكسة بعض التلاميذ للمدرس ...

وقد أثبتت الدراسات النفسية أن الضرب أو استعمال العنف ليس هو الوسيلة النافعة لعلاج هؤلاء المعاكسين والتعامل معهم ...

اذن ، ما هي الوسيلة النافعة ؟ وما هو العلاج الذى يلجأ اليه المدرس أى مدرس ، تواجهه فى الفصل مثل هذه المشكلة المحيرة والمزعجة ؟ ...

ان فيلم « مدرسة المشاغبين » الذى قام ببطولته الممثل الزنجى « سيدنى بواتييه » .. يحكى لنا قصة شاب اسمه « تاكيراى » ، تخرج فى كلية الهندسة ، قسم ميكانيكا ولكنه فشل فى الحصول على عمل يناسب تخصصه فى هندسة الميكانيكا ولذلك قبل الالتحاق « كمدرس » باحدى المدارس الامريكية المختلطة للفتيان والفتيات ...

وكالعادة ، التقى المدرس الجديد بزملائه المدرسين الاخرين قبل أن يلتقى بتلاميذه ، وفى هذا اللقاء عرف ان تلاميذ هذه المدرسة التى سيعمل بها : مهرجون ، يميلون الى الفوضى ولا يهتمون بالدروس !

وبالفعل ، لم يكد يدخل الفصل فى أول حصة ، حتى بدأت المعاكسات وتوالت عبارات «التريقة »والتعليقات اللاذعة !

ووقف المدرس الشاب صامتا يتطلع فى هدوء الى هؤلاء المشاغبين . لم يقابل تصرفاتهم الصبيانية بالعنف وانما بالضحك والتظاهر بالارتياح لما يرى ويسمع ، رغم أنه فى الحقيقة يكاد ينفجر من الغيظ !

لم يحاول « تاكيراى » طرد واحد



مباراة ملاكمة بين « تاكيرى » واحد تلاميذه

حكاية تتكرر فى كل جيل ، وفى كل مجتمع ..
فهناك دائما بعض ((الكبار)) الذين يشكون من بعض ((الصغار)) بسبب ((الشقاوة)) والفوضى وعدم تقدير المسئولية
((الكبار)) فى رأيهم أن ذلك شىء يثير المضايقات والتعب .. و ((الصغار)) عندهم لكل شىء سبب !
وقصة هذا الفيلم ، تقدم محاولة جديدة ، تتضمن الحل السعيد لهذه المشكلة القديمة !


داميان فى مناقشة عنيفة مع استاذه

التلاميذ ينشدون لاستاذهم اغنية الوداع والتقدير

أو واحدة من المشاغبين ... ولكنه أخذ يفكر فى الاسباب والدوافع التى تدفعهم الى هذه التصرفات العدوانية الشاذة ...

وأخيرا ... اكتشف ((تاكيراى)) أن المدرسين والناظر هم السبب فى استهتار الطلبة وسلوكهم غير المهذب ... فطلبة وطالبات المدرسة فى سن الشباب ، وهم يشعرون بأنهم كبار

ولكن ناظر المدرسة والمدرسين يعاملونهم معاملة الاطفال الصغار غير الجديرين بالثقة وتقدير المسئولية !

وهكذا عرف ((عقدتهم)) فاخذ يعاملهم معاملة الاخ الكبير ، لم يشعرهم بأنه المدرس صاحب الامر والنهى فى الفصل ... بل لقد أخذ يشاركهم اهتماماتهم ، وينظم لهم الرحلات ، والندوات ، وحفلات السمر والترفيه ، ويفتح قلبه لكل طالب وطالبة فيستمع الى شكاواهم ولا يترك مشكلة الا ويحلها او يشارك بأكبر جهد فى حلها ...

وبهذا الاسلوب الانسانى السليم ، استطاع أن يهتدى الى حل العقدة ،

فتحول المشاغبون الى المقدمة فى صفوف المجدين النابهين ، وأصبح كل تلميذ وتلميذة بالمدرسة أنموذجا طيبا للمواطن الصالح فى المدرسة وفى حياته العامة ، وفى دراسته العالية بعد ذلك ...

وفى الوقت الذى حقق فيه ((تاكيراى)) هذا النجاح ، وصله خطاب التعيين فى مجال تخصصه ليعمل مهندسا بأحد المصانع الكبرى ...

ويقيم طلبته حفلا لتوديعه ، قدموا له فيه هدية ، وانشدوا له أغنية خاصة ...

وبعد تقديم الهدية ، كان المفروض أن يتكلم ((تاكيراى)) ليعبر لهم عن شعوره نحوهم ، ولكنه تأثر بعمق من الموقف حتى أنه لم ينطق بكلمة بل لقد غلبه البكاء ، فانسحب فى صمت وهو يجفف دموعه !

وفى نفس الوقت حضرت مجموعة جديدة من الطلبة للالتحاق بالمدرسة يبدو من مظهرهم وسلوكهم أنهم سوف يواصلون فى المدرسة رحلة جديدة من ((الشقاوة)) والاستهتار ، والفشل فى الدراسة ..

وأمام هذه المجموعة الجديدة ، احس بصراع عنيف فى أعماقه ... هل يترك هؤلاء يعيشون فى المدرسة ويخرجون منها مرضى فى المجتمع ؟أم يضحى بعمله ومستقبله كمهندس ويبقى مدرسا يقوم برسالته لنفع أخوته من الشباب ، وخدمة المجتمع الذى يعيش فيه ؟!

وينتهى الفيلم بأن يرفض ((تاكيراى)) العمل كمهندس ، ويبقى مدرسا يؤدى مع الشباب رسالته الانسانية ، فهذا - فى رأيه - أفضل من أن يكون مهندسا يتعامل مع الحديد ...

صلاح البيطار



رسوم : هبة عنايت

ملخص مانشر :
سافر ((أبو العريف)) مع باقى النشطاء فى مدينة المساخيط فى صاروخ الى القمر، ولكنه اختلف معهم ، وقفز من النافذة ..

قفز ((ابو العريف)) من النافذة ..

ولكن ((عيار)) كان قد امسكه من حمالة بنطلونه فاخذ ينزل ويصعد كاليويو فى يده .. وهو يصرخ ويرفص .. وكاد ((عيار)) يقع وراءه لولا ان أمسك به ((صامولة)) .. وحدثت الكارثة .. فالهواء المندفع من النافذة .. أحدث عاصفة شديدة داخل الصاروخ .. أطارت المساخيط وجعلتهم يصطدمون هنا وهناك ..

وفقد ((مفك)) السيطرة على أجهزة التوجيه ..

الوحيد الذى نجا من الاصطدام .. هو الدكتور ((برشامة)) الذى أخذ يسخر منهم لان الاقدار انتقمت له .. وأخذ يغنى ((وطلقه)) يهوهو له محتجا ..

كانت كل حسابات التوجيه والقياس تشير الى ضرورة أن يسير الصاروخ فى خط مستقيم .. ولكن الحادث الذى حدث .. جعله يسير على طريقه الجرادة يقفز ويطير ويدور .. ولم تعد أى حسابات تجدى .. وانطلق ((سيكا)) يصرخ اعلى واعلى .. بيب بيب بيب ..

وفى الخارج كان ((ابو العريف)) يصرخ .. ويستنجد ..

وهو يقول .. كنت أقول دائما .. انه يجب اعدام .. ((مفك وصامولة)) .. كان يجب محاكمتهما .. ولكن الفاعل الاصلى .. هو ((فهيم)) لابد من اعدامه .. فهو وكتبه اللعينة وراء كل هذه الحوادث ..

انهم لن يتركونا فى سلام أبدا ..

وسمع ((عيار)) هذا الكلام فلم يعجبه .. فقال له انك أنت السبب بتدخلك الاحمق .. فقال ((ابو العريف)) .. وانت أيضا .. عندما تعود الى الارض سأطالب المدينة باعدامك فانت مشترك معهما واطالب باحراق كل كتب ((فهيم)) .. اغتاظ ((عيار)) منه .. فزغده ..

فاستدار ((ابو العريف)) وعضه فى يده . فصرخ ((عيار)) وتركه فاخذ يهوى فى الهواء واختفى بين اغصان شجرة المستكة ..

أما الصاروخ .. فقد دارت فى داخله معركة بين الدكتور ((برشامة)) و ((فهيم)) .. فقد اتهم ((برشامة)) ((فهيم)) بأنه السبب فى كل مايحدث من مصائب .. بسبب كل تلك الكتب اللعينة .. ومضى الدكتور يسخر منه ومن كتبه .. هه .. وتريدنى أن أتبع نصائح كتبك فى علاج المرضى! أتريد أن أقتل الناس ؟!

وطبعا لم يستطع ((فهيم)) اقناع هذا الرجل الذى لا يعرف شيئا سوى شربة الزيت ومزيج الحديد ..

وفجأة اصطدم الصاروخ بشىء ما .. سبب دفعهم الى الناحية الاخرى فتكوموا .. فوق بعضهم البعض ..

وهو هو ((طلقة)) سعيدا وانطلق الى النافذة .. ولكن النافذة كانت الى أعلى فقد استقر الصاروخ على بابه .. والنافذة ناحية السماء ولم يعد ممكنا فتح الباب .. فأخذوا يحملون بعضهم البعض للخروج من النافذة ..

وكانت مفاجاة .. فالصاروخ لم يستقر على الارض كان هناك عند أعلى فرع لشجرة المستكة .. وكان بينهم وبين الارض مسافة عظيمة .. لايمكن نزولها .. بدون سلم المطافى الموجود بالمدينة .. ولكن هذه المشكلة لم تنسهم ((ابو العريف)) .. فقال ((فهيم)) .. بالرغم من جهله الشديد ... فهو ظريف جدا ..

وانا أحبه .. قصدى .. كنت أحبه .. وبكى ..

فمسح الدكتور ((برشامة)) دموعه .. وقال .. لم يكن مطيعا ولكنه كان أقدر أهل المدينة على فهمى .! هىء هىء ...

ومضوا جميعا يتذكرون محاسن ((ابو العريف)) .. اقصد يخترعون له محاسن .. خفية لم تكن نعرفها ..

وبعد فترة .. اخذوا يفكرون فى طريقه تنبه أهل المدينة الى مكانهم .. فبيب بيب لم تعد تنفع .. فلا اجهزة معهم الان ليصل الصوت الى المدينة ..

ووجد ((عيار)) حوالهم .. شيئا من ثمار المستكة الحمراء .. فاخذ يعمر البندقية ويطلقها ناحية المدينة ..

اما ((ابو العريف)) .. فكما يقولون ((عمر الشقى بقى)) فقد كان سقوطه بين اغصان المستكة فوقع من هذا





الغصن على هذا الغصن .. حتى استقر فى النهاية على الارض .. وتصور هو أنه مات .. فاغمض عينيه فى الوقت الذى سقطت وراءه وعليه حتى غطته ثمار كثيرة من المستكة الحمراء .. وبعد فترة احس بانه لم يمت .. فاخذ يتحسس جسمه .. فلم يجد سوى بعض الخدوش التى سببتها الاغصان .. فقام وانطلق يجرى ناحية المدينة .. وهو يحس بضرورة انقاذ زملائه التائهين فى الفضاء .. فهم بالرغم من كل شىء اعز اصدقائه ..

ولكنه تطلع الى السماء .. لم يكن هناك اى صاروخ .. لم تكن فى الجو سوى بعض الفراشات ..

وبينما هو يجرى .. اذ فاجاته ثمرة من ثمار المستكة مسدده الى قفاه باحكام .. فاوقعته على الارض .. فقام غاضبا مهددا .. ولكنه احس أنها فعل فاعل .. وفهم الامر .. فاخذ يجرى الى المدينة ودق ناقوس الخطر .. فتجمع الناس .. وانطلقوا بفرق الانقاذ وسلالم الحريق لانقاذ المساخيط العظام .. من فوق الشجرة

وعندما نزلوا فوجئوا به فى استقبالهم .. فاحتضنوه واحدا واحدا .. وكان يسير بجوار «فهيم» و «عيار» اثناء عودتهم .. فتحسس مكان ضربة المستكة فى قفاه .. وقال ضاحكا لـ «فهيم» :

ــ هل تعرف كتبك .. لماذا لاتنمو ثمار البطيخ .. فوق اشجار المستكة ؟

فقال «فهيم» وهو يضحك .. طبعا .. لو قراتها لعرفت السبب !. فرد «ابو العريف» .. ان هذه المشكلة تشغل بالى .. ثم تحسس رأسه مرة اخرى وقال لو كان هذا يحدث .. لكانت الرحلة قد انتهت بكارثة حقيقة !!.

● انتهت ●

تعال نتس



كم ورقة ؟

كم قطعة ورق مختلفة تختبىء تحته فى كمينه بين الادغال ؟



الاشكال المتشابهة

فى كل مجموعة من هذه الرسوم المتشابهة ، يوجد شكل واحد فقط مختلف .. هل تستطيع ان تعرفه ؟



الطريقة الصحيحة

هل تعرف الطريقة الصحيحة لتعرف الصفحة التى وقفت عندها فى القراءة حتى تعود اليها مرة أخرى ؟

نادى هواة الطوابع

أقنعة من غينيا













يقولون ان افريقيا أرض العجائب .. تقاليد غريبة .. أرض تتدفق منها الحيوية والثروات .. والعادات المتوارثة ! .

ولقد أصدرت غينيا أخيرا هذه المجموعة الجميلة من الطوابع وعليها صور الاقنعة وأغطية الرأس التى يرتديها سكان جنوب غينيا فى المناسبات الهامة والاعياد والحرب . !

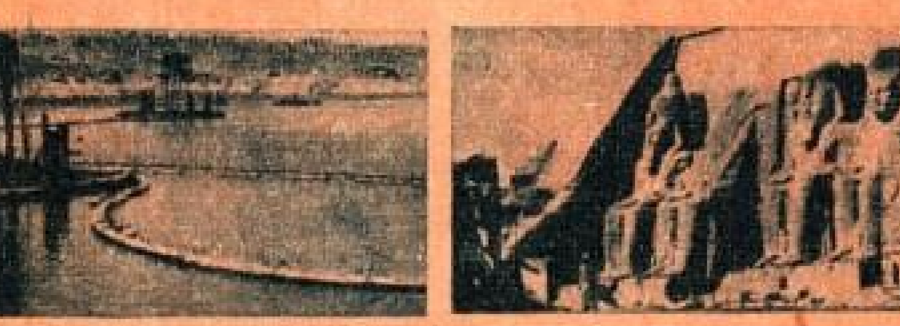
وتاريخ القناع يعود الى الانسان البدائى الذى استخدمه لطرد الارواح ولترويض الحيوانات . . ولقد استخدم الفينيون ومن بعدهم المصريون والاشوريون الاقنعة أيضا ثم أصبح يستعمل فى المسارح للتعبير عن الشخصيات المختلفة .. والهنود الحمر يستخدمون أقنعة يصل طولها فى بعض الاحيان الى ٢٠ قدما لنشر الذعر وتاكيد نفوذهم .

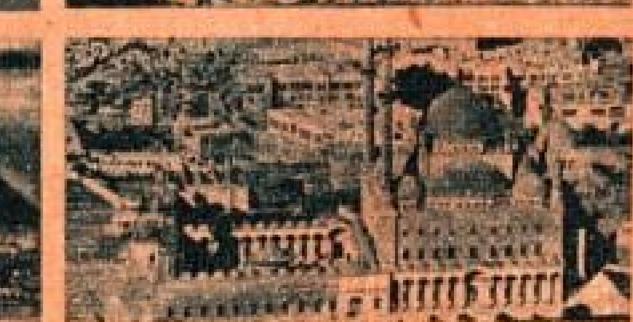
هواة الطوابع

- **الصديق نشات القطاس** مدرسة العروبة الثانوية أسيوط – ج . ع . م
- **الصديق بدر الدين شمو** الجمهورية العربية السورية – محطة بغداد – ش امين الريحانى بناية حبيب خيمى رقم ٥/٣٨
- **عبد العظيم محمود حنفى** بالمدرسة الاعدادية – شارع الجامع – كوم أمبو – ج . ع . م .
- **محمد جمال الدين ياسين** ٦٠ ش متحف المنيرة – منيل الروضة – القاهرة

مسابقة الاسبوع

اختبر معلوماتك







هذه مجموعة من الاسئلة بالصور .. كلهـا تختبر معلوماتك العامة .. هـل تستطيع ان تجيب عنهـا ؟

١ - هذا المعبد نقل من مكانه لاول مرة فى التاريخ .. فهل هو :
معبد فيلة ؟
معبد دندرة ؟
معبد أبو سمبل ؟

٢ - بحيرة ناصر .. بحـيرة ضخمة .. هل هى موجودة فى :
الاسكندرية ؟
أسوان ؟
بور سعيد ؟

٣ - مدينة القاهرة .. بناها :
جوهر الصقلى ؟
عمرو بن العاص ؟
الظاهر بيبرس ؟

٤ - عندما احتـل الهكسوس مصر .. نجـح قائد فرعونى فى طردهم .. هل هو ؟
خوفو ؟
توت عنخ آمون ؟
أحمس ؟

اذا عرفت الحل .. فارسله الى مجلة سمير .. دار الهلال ١٦ ،١٦ شـارع محمـد عز العرب .. القـاهرة .. أكتب على الظرف مسابقة « اختبر معلوماتك »
- آخر موعد لاستلام الحـلول يوم ٢ مارس
- تظهر النتيجـة فى عدد ١٦ مارس ..

حظ سعيد لجميع المشتركين

جوائز المسابقة :

١ - مجلد سـمير - ٢ - لعبة دومينو - ٣ - مقلمة جلد - ٤ - ألبوم طوابع ٥ - البـوم طوابع - ٦ - البوم طوابع - ٧ - مجموعة قصص ٨ - مجموعة قصـص - ٩ ، ١٠ - مجموعة هدايا سمير

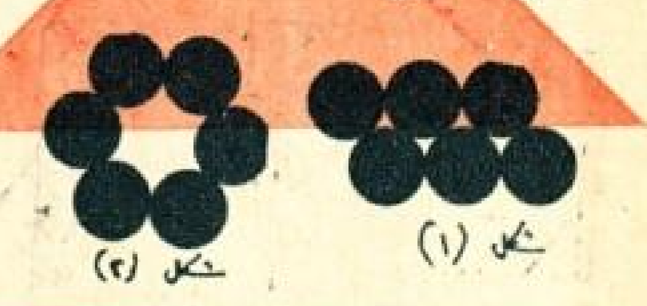
كوبون مسابقة اختبر معلوماتك

ـلى سـوا

انظر الحلول أسفل الصفحة بالقلوب

القروش المتحركة

احضر ٦ قروش ، وضعها على منضدة مثل شكل «١»
والان هل تستطيع ان تحرك ثلاثة قروش منها لتكون شكل «٢» بشرط ان يلمس كل قرش تحركه قرشين آخرين ؟ ..



اصنع بنفسك



علامة كتاب

ضع الاشكال المرسومة على ورق مقوى .. ثم قص حولها ، ولونها بألوان زاهية وثابتة .. ضعها بين صفحات كتابك ، عند الصفحة التى وقفت عندها واترك طرفها بارزا من بين الصـفحات .. ليسهل عليك العثور على الموضوع الذى كنت تقرأه

قرية السمك والقطط والبط البري

تحقيق بريشة وقلم : محمد حجي

فى الايام الماضية زرت قرية تقع داخل بحيرة ((المنزلة)) تسمى ((العصافرة)) وهى قرية ذات طابع خاص .. انها ليست كالقرى الاخرى ... سكانها فلاحون يحرثون الارض ويبذرون الحبوب .. ان سكان قريتنا هذه صيادون فقراء يحرثون مياه البحيرة .. ليس بالمحراث .. بل بقوارب الصيد الصغيرة بحثا عن السمك الذى نراه على المائدة مشويا او محمرا .

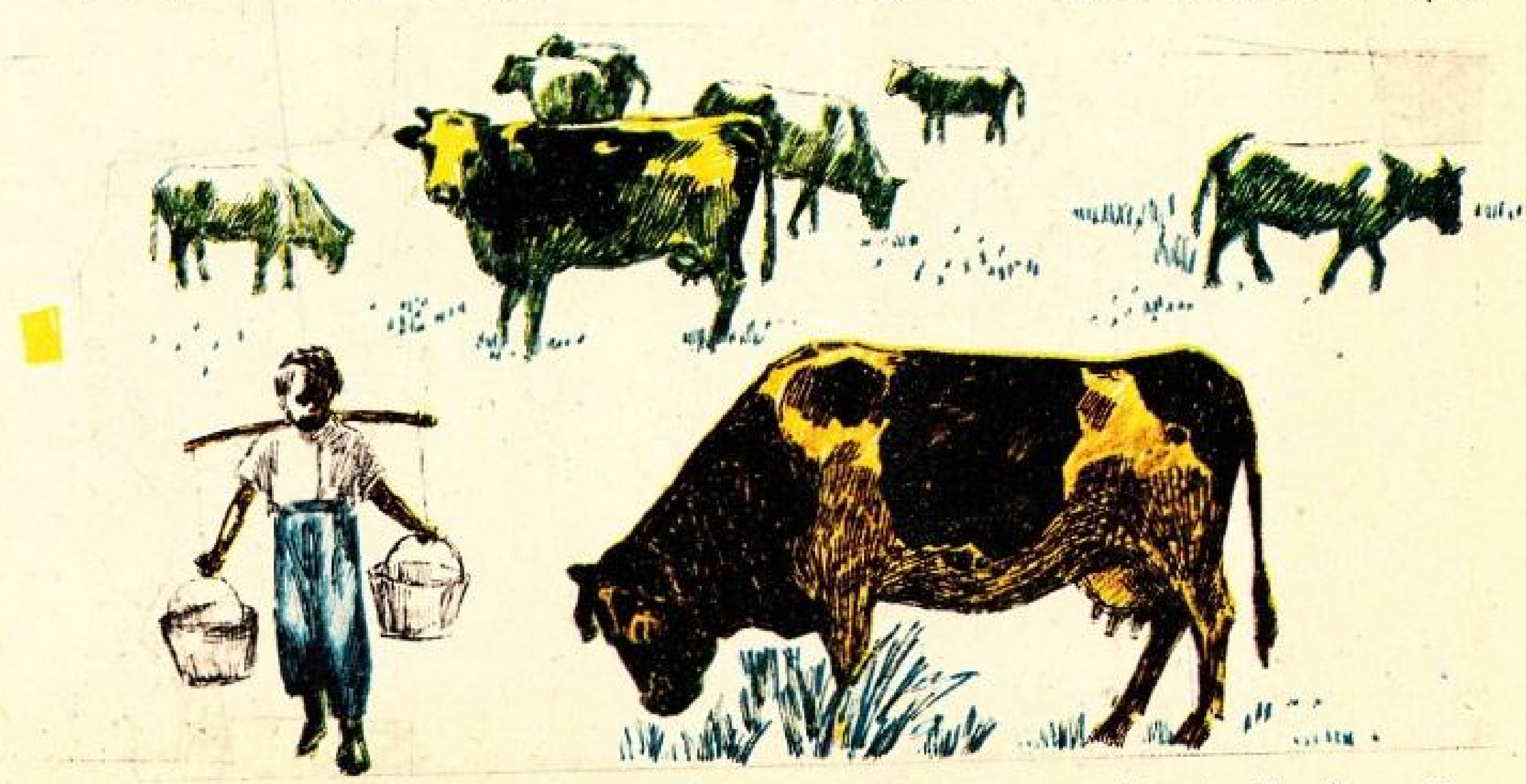
وأنت لاتعلم كم يشقى الصيادون فى صيد السمك ... فعندما تجلس أمام مدفئتك أو تختبىء تحت الاغطية الصوفية فرارا من البرد .. يجب أن تتذكر أنه فى هذا الوقت بالذات يكون صيادو هذه القرية عراة تحت مياه البحيرة الباردة يضعون الشباك ويثبتون السنانير .





١ـ وبينما يكدح الصيادون .. يكون تجار السمك جالسون على مقاهى القرية بملابسهم الصوفية الغالية ينتظرون عودة الصيادين بالسمك فيستولون عليه بثمن زهيد ـ ذلك لان البحيرة مقسمة الى قطاعات يملكها التجار .. والصيادون ليسوا الا عمالا فقراء .

٢ـ وسوف تشعر اذا تعاملت مع الصيادين انهم اناس طيبون جدا يؤمنون بالحظ ايمانا شديدا ويعتقدون ان كل شىء بيد الله .. ولكنهم رغم ذلك لا يؤمنون بان للتجار الحق فى امتلاك البحيرة .. ويطالبون دائما بان تصبح البحيرة ملك الجميع كما خلقها الله منذ البداية .



٣ ـ ولكن الصيادين لا يستسلمون لمستوى المعيشة الذى يفرضه تجار السمك عليهم فترى الاطفال والسيدات يقومون بتربية الابقار والاغنام على البوص الذى ينمو بكثرة فى بحيرة المنزلة حتى ان هذه المنطقة تعتبر من اغنى المناطق بالثروة الحيوانية .



٤ ـ وكذلك يربون نوعا خاصا من البط البرى .. يقومون بصيده من بحيرة المنزلة وهو يتميز بجمال ريشه وتعدد ألوانه وهو مشهور بطعمه اللذيذ.

٥ ـ وعندما تسير فى شوارع القرية .. سوف تشم رائحة السمك الطازج والمشوى والملح (الفسيخ) الذى هو الغذاء الرئيسى فى القرية وهو الذى يحفظ للصيادين صحتهم لذلك فالقطط تعتبر علامة من علامات « قرية العصافرة » المميزة .

٦ ـ وفى كل صباح يخرج الصيادون من قرية « العصافرة » الى بحيرة المنزلة الواسعة الأطراف .. بدون يأس .. يلقون بشباكهم فى الماء ويغنون كثيرا للحظ والصبر وفى المساء يجلسون فى المقهى يشربون الشاى وهم لا يسهرون كثيرا كما فى المدن لان عليهم ان يستيقظوا مبكرين جدا فى الساعة الخامسة او السادسة حتى يستطيعوا الذهاب بقواربهم الى اماكن تجمع الاسماك عندما تخرج للبحث عن طعامها قبل شروق الشمس .

جاسر وظل الحرباية

هاها .. أخيرًا تقابلنا يا "جاسر" ودلوقت نصفى حسابنا نهائيا!
لا .. لابد نحتفظ به رهينة! إذا رجال الشرطة طاردونا !!



وأبلغ فطين ماحدث لمدير السجن ...
فعلا دى حاجة خطيرة ، المجرم ده كان بيشغل الزنزانة المجاوره، ح اشرح لك اللى حصل النهاردة ، وح اعمل تحقيق حالا!
شكرًا واتصل بى إذا حدث حاجة جديدة!







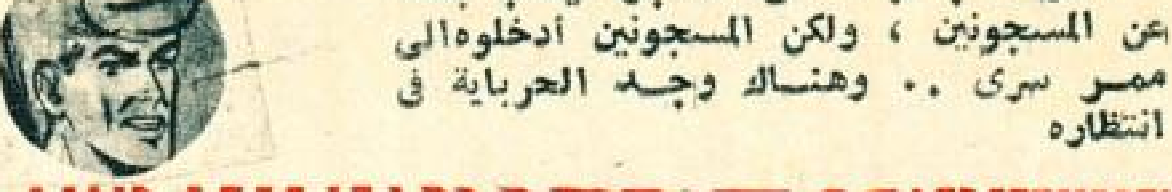












دخل « جاسر » الى السجن ليكتب بحثا عن المسجونين ، ولكن المسجونين أدخلوه الى ممر سرى .. وهناك وجد الحرباية فى انتظاره





ولكن ...

لغاية دلوقت كل شئ تمام .. أرجو ..

هناك .. ورا الشجر !

رائع .. نفذ وعوده معانا للنهاية .. بصوا

أعتقد إن دى آخر لحظة !





الكشافات .. اركبوا بسرعة ، دول ح يحصلونا !









البقية العدد القادم



دينا فى بيت الأسرار









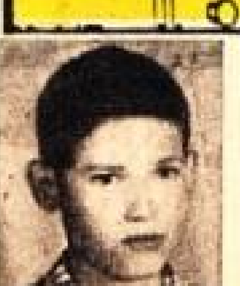











طارق عثمان



استطاع «جادو» أن ينقذ «نورا» من الرمال المتحركة ، ولكنه سقط مغميا عليه ..























انظر العدد القادم


الهام عبد الله



قصة من قارىء :
عم حسن والشبح



فتح « عم حسن » البواب عينيه مذعورا وجسده النحيل الاسمر يهتز فوق « الكنبة العتيقة » التى ينام عليها وراء الباب .. لقد سمع صيحة حادة تبعتها لكمة قوية فى رأسه . ثم رأى شبحا يطل من احدى عينيه شعاع أحمر مخيف ، وسمعه يقول بصوت جهورى : « أنا جلنجان » .. ابن ملك الجان ! أحذرك من التعرض للاولاد حسين وحسنين .. اتركهم يلعبوا فى الشارع على كيفهم.

وانصرف الشبح مسرعا ليختفى فى ضباب الصباح ، وترك « عم حسن » فى دهشة ، اذ أنه لا يمنع أحدا من اللعب فى الشارع الا لخوفه عليهم من أخطار العربات والسيارات !.. وعندما حاول أن يعاود نومه كما كان ، سمع فى الشارع ضحكات طفلين فعرفهما من صوتهما أنهما حسين وحسنين ، وتعجب لخروجهما هكذا مبكرين فى ذلك البرد القارس ، ولكنه بقى فى مكانه تحت الغطاء .

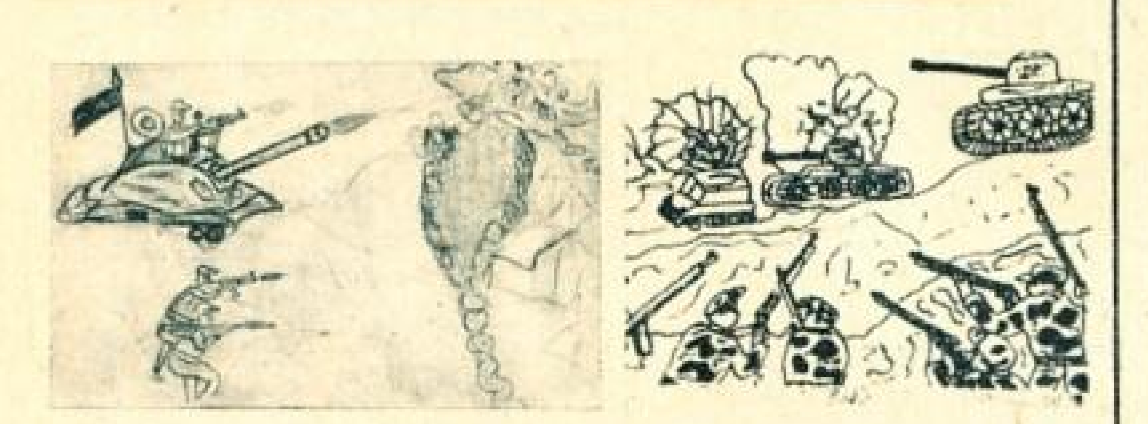
وبعد لحظات ، أحس بالطفلين يعودان من الشارع ، حيث تسللا فى حذر ليصعدا السلم وهما يكتمان ضحكاتهما ، فوقعت « سلة » كانت معهما ، وتدحرجت حتى اقتربت بجوار « عم حسن » وبرزت منها ملاءة سوداء وعلبة كبريت ملون ، وبطارية يضىء مصباحها تحت ورقة شفافة حمراء !

وفهم « عم حسن » سر الشبح وحكاية « جلنجان بن ملك الجان » ، فقام مسرعا وأخذ « السلة » ثم صعد السلم حيث لحق بالولدين الماكرين ، حسين وحسنين ، وأفرغ أمامهما محتويات السلة وهو يقول لهما بصوت جهورى : « دى هدية من «جلنجان» ابن ملك الجان ! وبيقول لكم احذركم من اللعب فى الشارع »

من الصديق : حسن محمود المنياوى ـ ثانية اعدادى ـ القاهرة

المحرر : نشكرك أيها الصديق حسن على قصتك الظريفة الممتازة ونرجو أن نتلقى المزيد من انتاجك ..

نادى الرسامين



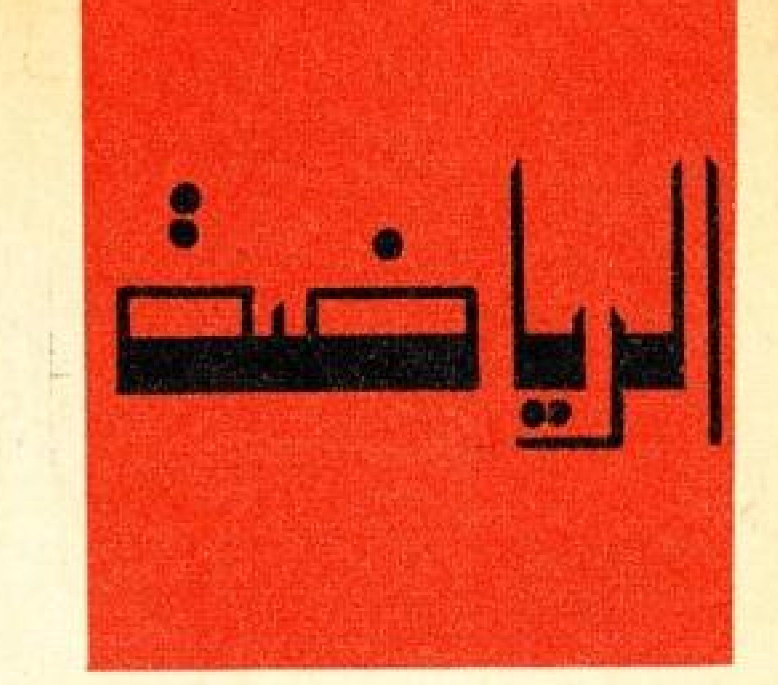
معظم موضوعات الرسم التى يرسلها قراء النادى تعبر عن العمل الفدائى العربى وهذان رسمان فازا بالنشر

للصديق مصطفى وفقى شندى من القاهرة
وللصديق توفيق على عبده من اليمن
والرسمان يمتازان بالبساطة والبعد عن التقليد ونحن فى انتظار المزيد من رسوم الصديقين

اشترك فى حملة طوابع فلسطين

انني اتذكر يوم ان كانت فلسطين على الخريطة وسوف تظهر من جديد .	I REMEMBER the days when PALESTINE was on the map DO YOU ?

الصق هذا الطابع على كل رسالة ترسلها الى اصدقائك داخل الجمهورية او خارجها . . .





أشبال الفروسية فى الإسكندرية

ينتصرون على أشبال القاهرة فى بطولة الجمهورية

فى مباراة حامية على ظهور الخيل استطاع أشبال الفروسية فى نوادى الاسكندرية أن ينتزعوا كأس بطولة الجمهورية من أشبال القاهرة ...

والفروسية التى تعتبر من أقدم الرياضات التى عرفها التاريخ وبدأت فى الانتشار بعد استعمال الحصان كوسيلة هامة فى الحروب عند الهكسوس وسكان اسيا الوسطى وأسبانيا .. وبدأت أنديتنا تهتم بها وتكون فرقا من أشبال الفروسية وكان اخر هذه الاندية نادى الزمالك الذى أعد فريقا خاصا من الهواة بدأ تدريبه على هذه الرياضة ... وانتشرت أيضا أندية الفروسية فى عواصم الاقاليم لتطبيق خطة الهدف منها نشر اللعبة بين الاشبال ولان الفروسية تفيد جميع أعضاء الجسم وتعلم الفارس الشجاعة والمخاطرة والتصميم على الفوز مع الاحتفاظ بالروح الرياضية .

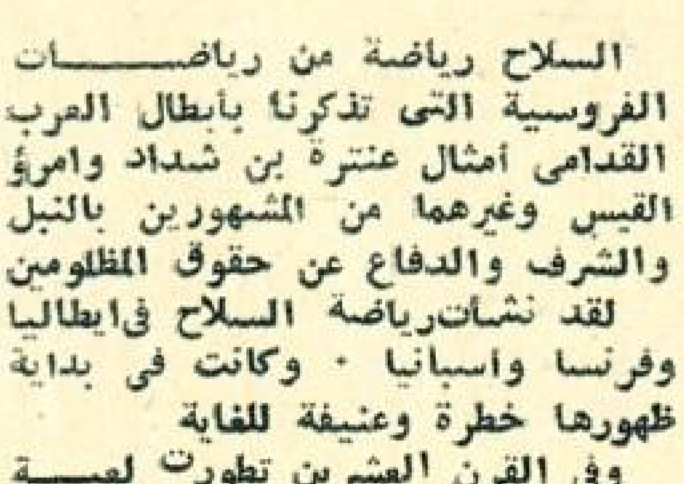
وكانت بطولة الاشبال تنقسم الى قسمين القسم الاول ترويض الخيول والثانى اجتياز السدود ارتفاع متر وفاز ببطولة الترويض من الناشئين رشيد محمد رشيد من منطقة الاسكندرية على الجواد « ليلى » وكان ترتيبه الاول ، وفاز بالمركز الثانى مراد تكلا من منطقة الاسكندرية على الجواد « سلامات » أما بطولة اجتياز السدود للناشئين فقد فاز فيها بالمركز الاول نافذ زهدى عبد الجواد على الجواد «سهم» وحصل على ٢٣١ نقطة وفاز بالمركز الثانى محمود ربيع من منطقة الاسكندرية على الجواد «نبع الصفا» وحصل على ٢٢٩ نقطة اما المركز الثالث ففازت به « هداية شنب » من نادى الفروسية بالقاهرة وحصلت على ٢٢٣ر٥ نقطة وكانت تركب الجواد «وردة» ..

فى اخر المباراة وزعت الكئوس وميداليات التقدير على الفرسان الصغار ..



البارزة الصغيرة "مها" :

تفوز ببطولة الجمهورية



السلاح رياضة من رياضات الفروسية التى تذكرنا بأبطال العرب القدامى أمثال عنترة بن شداد وامرؤ القيس وغيرهما من المشهورين بالنبل والشرف والدفاع عن حقوق المظلومين

لقد نشأت رياضة السلاح فى ايطاليا وفرنسا واسبانيا . وكانت فى بداية ظهورها خطرة وعنيفة للغاية

وفى القرن العشرين تطورت لعبة السلاح وظهرت بذلة السلاح والسيف « غير الخطر » والقناع الذى يحمى الرأس والوجه .

وفى بطولة الجمهورية للناشئات فى فى سلاح « الشيش » التقينا بالفائزة الاولى البطلة « مها مصطفى كامل مراد» لتحكى لنا قصتها مع البطولة ...

● بدأت التمرين على السلاح منذ سنتين فقط ، تدريب مستمر ٣ أيام فى الاسبوع لمدة سنة كاملة .

● أنا أحب رياضة السلاح جدا وأخى محمود أيضا يمارسها . وفى الحقيقة هذه اللعبة تساعد كثيرا فى خلق الروح الرياضية الاصيلة ...

● أنا ترتيبى الثانية فى الفصل باستمرار ومتفوقة فى الاحياء والرياضة والطبيعة وأتمنى أن اصبح دكتورة

● ألعب أيضا سباحة وكرة السلة فى المدرسة والنادى ... نادى الجزيرة وأحب قراءة القصص والادب الانجليزى وأعزف بيانو وكثيرا ما أغنى فى حفلات المدرسة فى احتفالات رأس السنة ونهاية العام ... أغنى بالانجليزية ويقولون أن صوتى جميل .

● أسعد أوقاتى فى الرحلات حيث الجمال والهدوء والبطولات والجوائز

● أبى يحب كل أنواع الرياضة ويشجعنى وايضا أمى وهما يقدمان لى الهدايا عند أنتصارى فى المباريات

● أنا اكل كثيرا وأنام كثيرا استعدادا للمذاكرة والتدريب والمدرب يشجعنى واشعر أنه يهتم بطعامى ودائم الاتصال بوالدى فى حالة سفرى ليبلغه بمواعيد السفر ويطمئنه ، أنه أكثر من مدرب انه وزوجته وابنه جزء كبير من أسرتنا

● أننى سعيدة جدا ببطولتى وسأبذل كل جهدى للمحافظة عليها والحصول على بطولة الجمهورية للدرجة الاولى واعرف أن هذا ممكن بشرط التدريب . التدريب . التدريب

● أعتبر كل الرياضيين أصدقاء شخصيين لى وأتمنى لهم أن تتحقق امالهم جميعا .. والى اللقاء .

بستان على الفرات

قصة : محمد أبو الخير
سيناريو : بابا ناهلة
رسوم : محمد قطب

جلست زبيدة وأشقاؤها يبحثون عن الطريقة التى ينقذون بها البستان من الامير ..













أتركوف ! أنا لم أفعل شيئا ! سأشكو الأمير إلى الخليفة !!

اسكتوا هذا الرجل بالقوة !

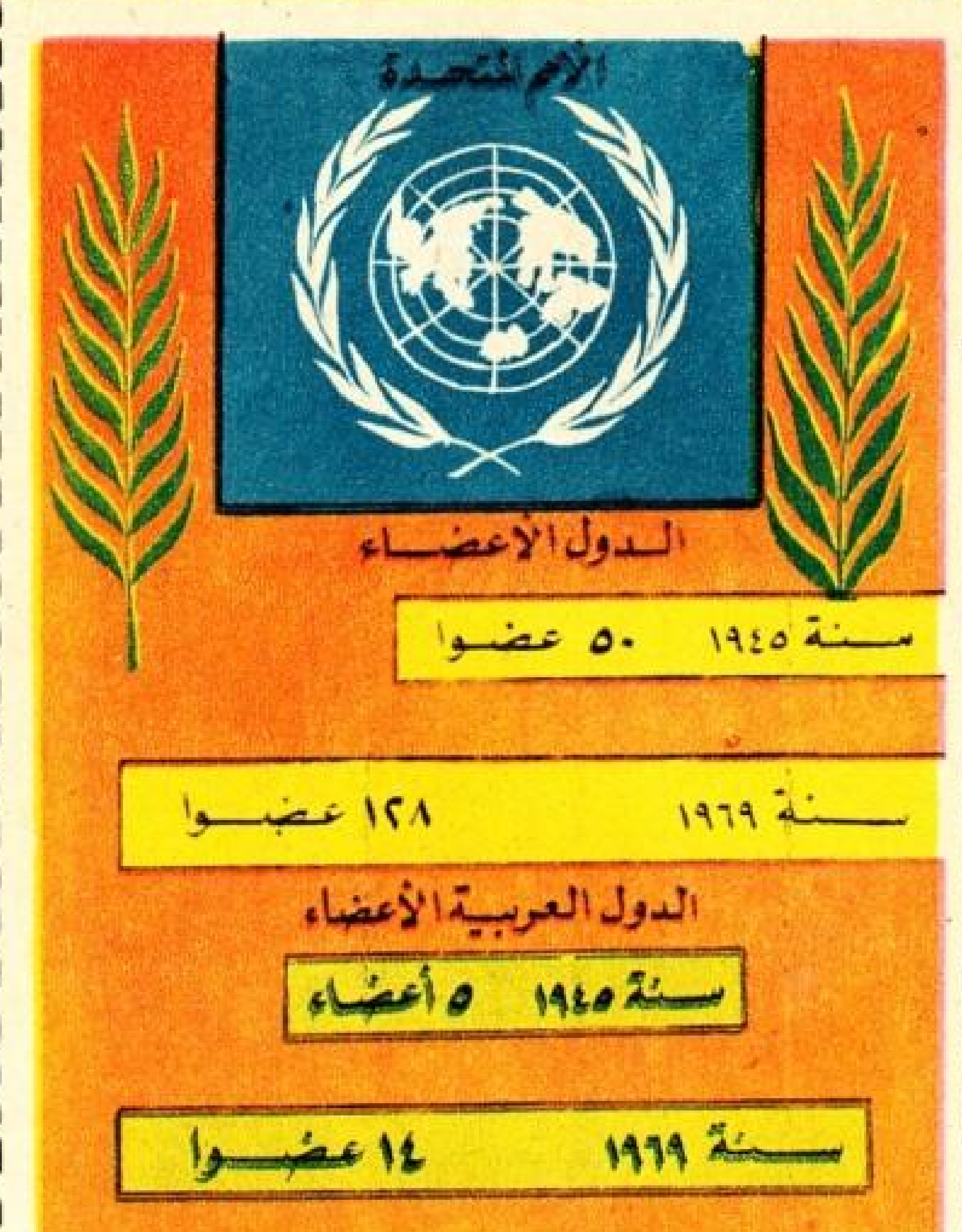






بطاقات النجاح .. قص بطاقة حول النقط لتحصل على بطاقة مصورة فيها أهم المعلومات عنها

نشأة الأمم المتحدة | تربية وطنية | الإعدادية



أحمد عرابي | تاريخ | قبول وإعدادية



الزيوت | علوم | قبول



أهم غلات الهند الزراعية | جغرافيا | الإعدادية



علوم

تاريخ

جغرافيا

تربية وطنية

نشأة الأمم المتحدة

س: جاء فى الميثاق: «ان شعبنا يؤمن بانتمائه الى الامم المتحدة وبولائه لميثاقها الذى استخلصته آلام الشعوب فى محنة حربين عالميتين تخللتهما فترة من الهدنة المسلحة» .. تحدث عن الظروف التى وقع فيها ميثاق الامم المتحدة

ج: كان ذلك فى شهر يونيو ١٩٤٥، حين وقعت ٥٠ دولة على ميثاق الامم المتحدة بعد اجتماعات بدأت فى شهر أبريل من نفس العام فى مدينة سان فرانسيسكو .

* وقبل ذلك كانت بعض دول العالم التى اشتركت فى الحرب العالمية الثانية قد أعلنت عن عزمها على انشاء هيئة دولية تشارك فيها الدول المحبة للسلام تتعاون عن طريقها لحل ما يظهر بينها من مشكلات ، حفاظا على السلام .

* واتفقت هذه الدول على الدعوة لمؤتمر عالمى لهذا الغرض يعقد فى سان فرانسيسكو .. وقد دعيت الدول العربية المستقلة فى ذلك الوقت (مصر وسوريا ولبنان والعراق والمملكة العربية السعودية) الى هذا المؤتمر

* وفى سان فرانسيسكو وقعت الدول الخمسون التى حضرت المؤتمر ميثاق الهيئة الدولية التى سميت « الامم المتحدة » ، لكى تسهم فى انقاذ الاجيال المقبلة من ويلات الحرب واحترام الالتزامات الدولية ، ورفع مستوى الحياة والتعايش السلمى .

* وقد ارتفع عدد الدول الاعضاء فى الامم المتحدة حتى أصبح الان ١٢٨ عضوا .. وكانت معظم الزيادة من الدول الافريقية والاسيوية التى تحررت من الاستعمار

* كذلك ارتفع عدد الدول العربية الاعضاء فى الامم المتحدة الى ١٤ دولة .

الزيوت

س: تحدث عن انواع الزيوت .. واختر احد الزيوت التى درستها وأذكر استخداماته

ج: هناك انواع متعددة من الزيوت .. أهمها الزيوت النباتية .. التى تستخرج من عصر بذور بعض النباتات الغنية بها .. مثل بذور القطن .. وبذور السمسم والكتان والخروع والطماطم .. وتستخدم هذه الزيوت فى الاطعمة وفى صناعة الصابون

* وهناك كذلك الزيوت المعدنية التى تستخرج من باطن الارض كزيت البترول

* والزيوت النباتية تتميز بأنها تترك أثرا على الورق .. فى حين أن الزيوت العطرية تترك بقعا غير ثابتة تختفى بالتسخين البسيط

* ومن أهم الزيوت النباتية زيت بذرة القطن ، الذى يستخرج من عصر بذور القطن الجافة .. حيث يستخدم فى الاطعمة وفى صناعة الزبد والمسلى النباتى وفى صناعة الصابون .. أما المواد الصلبة المتخلفة عن عصر بذرة القطن فيستفاد بها فى ضغطها وتحويلها الى ألواح من الكسب تستخدم كوقود أو كعلف للحيوان

* ويتميز زيت بذرة القطن بلونه الاصفر الذهبى .. كما أنه لا يمتزج بالماء .. وهو اخف منه ولذلك فانه يطفو على سطحه .. كما أنه يذوب فى الكحول .. ولهذا السبب يصلح الكحول لازالة بقعة من الملابس ..

أحمد عرابي

أحمد عرابى أول زعيم مصرى يواجه أسرة محمد على ويطالب بالحياة الدستورية للشعب المصرى والقضاء على النفوذ الاجنبى فى البلاد . ولد عرابى بمحافظة الشرقية سنة ١٨٤١ ، وتعلم بقريته ثم التحق بالأزهر أربع سنوات . وفى سنة ١٨٥٤ خدم بالجيش جنديا فضابطا حتى وصل الى رتبة قائمقام سنة ١٨٦٠ . وقعت خصومة بينه وبين احد رؤسائه الجراكسة فقدم الى مجلس عسكرى فحكم عليه بالسجن لكنه طعن فى أعضاء المجلس فأبعد من الجيش ولكنه أعيد تحت تأثير زملائه وترقى الى رتبة أميرالاى ثم لواء تزعم ثورة الجيش مطالبا بالحكم الدستورى والقضاء على النفوذ الأجنبى فى البلاد ، وعين وزيرا فى وزارة البارودى الوطنية ، وعندما بدأت بريطانيا عدوانها على مصر فى يوليو سنة ١٨٨٢ قاد عرابى الجيش ضد القوات المعتدية ، وحقق عرابى نجاحا فى بعض المعارك الا أن الخيانة تسربت الى بعض قادة الجيش المصرى فانهزم فى معركة التل الكبير ، ودخلت القوات البريطانية القاهرة وقدم عرابى الى مجلس عسكرى فحكم عليه بالاعدام ثم أبدل الحكم بالنفى الى سيلان، وفى سنة ١٩٠١ عاد الى مصر بعد ١٩ عاما وتوفى سنة ١٩١١ بالقاهرة .

أهم غلات الهند الزراعية

س : ما أهم الغلات الزراعية فى الهند ؟

ج : يمكن حصر اهم الغلات الزراعية فى الهند فيما يلى :

أولا : الحبوب الغذائية وفى مقدمتها الارز ثم الذرة الرفيعة والقمح والشعير . ومحصول الهند من الحبوب الغذائية لايكفى حاجة سكانها ولذلك تسد النقص باستيراد الحبوب من الخارج ..

ثانيا : القطن : والهند ثالثة دولة فى انتاج القطن ، وتصدر الهند جزءا كبيرا من محصولها .

ثالثا : الجوت : ويستخدم فى صناعة الاجولة وهو من محاصيل التصدير الاولى فى الهند .

رابعا : قصب السكر ، والهند أول دولة فى انتاج القصب والسكر فى العالم .

خامسا : الشاى ويزرع فى الجزء الجنوبى وفى الشمال الشرقى من الهند

سادسا : البن . والهند رابعة دولة فى انتاج البن ، وتصدر كميات كبيرة من البن والشاى الى الخارج .

سابعا : التوابل : وتصدر جزءا منها الى أوربا .

ثامنا : نباتات الزيت وأهمها الكتان والسمسم والخروع وجوز الهند ، وتصدر منه كميات كبيرة .

صديقى القارئ، أرسل بسؤالك ومعه كوبون النجاح

كوبون النجاح



يوميات المقاومة

صغار التلاميذ والتلميذات يشتركون فى المظاهرات ضد العدو الاسرائيلى

● لم تعد المظاهرات الشعبية والاحتجاجات مقصورة على الرجال والنساء فقط .. بل أصبح التلاميذ والتلميذات بالارض المحتلة جزءا ثابتا فى أى مظاهرة فلسطينية ضد العدو الغاصب .. وهذا بلا شك تطور عظيم لقضية فلسطين .

● اذ أن اشتراك الاطفال فى العمل السياسى الوطنى معناه أن الجيل الجديد من أطفالنا سيتربى وسط المعركة ليقودها فى المستقبل .!

● وهذه صورة من الارض المحتلة تصور تلميذات فلسطينيات صغيرات يسرن بخطوات جريئة فوق أرض الاباء والاجداد ينذرون العدو بسوء نهايته

قال فدائى :

هل رأيتم شجرة تنبت دون بذرة ؟ وبذرة تثمر دون أن تدفن ؟ كذلك شهداؤنا هم بذور الانتصار .. فكلما سقط شهيد أنبتت الدماء عشرات المقاتلين .!



يوم عيد مع :
أبناء الصحفيين

احتفل نادى نقابة الصحفيين بعيد الطفولة فى مهرجان فنى كبير اشترك فيه أبناء أعضاء النقابة وأصدقاؤهم .. وقدمت دار الهلال للاطفال وضيوفهم مجموعة كبيرة من الهدايا ، تضم مجلدات من « سمير » و « ميكى » و « كتاب الهلال للاطفال » كما قدمت دار المعارف مجموعة من كتب قصص الاطفال .. وبعد توزيع الحلوى واللعب والهدايا ، قدم النادى عرضا سينمائيا لمجموعة من أفلام الأطفال ، ثم دعا الجميع لزيارة معرض كتب ورسوم الاطفال ، الذى أقيم بدار النقابة احتفالا بعيد الطفولة .







من هنا وهناك

المراوح اليابانية .. هدية العيد !

قدم مستشفى الطلبة فى « ابو الريش » للمرضى من اطفال المدارس حفل ترفيه جميلا بمناسبة عيد الطفولة .. حضره جمهور كبير وعدد من المسئولين بوزارة الصحة يتقدمهم السيد على سالم وكيل الوزارة ، كما حضر السيد « يوساكو تسو تيشيا » الملحق الثقافى بسفارة اليابان ، حيث قدم للصغار من المرضى هدايا من الحلوى والمراوح اليابانية البديعة ، وشاهد معهم عرضا سينمائيا يابانيا لفيلم « مرح الاطفال فى اليابان » وفيلم « عقلة الصباع » ..

وقد شارك فى الحفل اطفال مدرسة قصر الدوبارة الابتدائية فقدموا فقرات جميلة من الموسيقى والرقصات والاغانى



حيوان المنك

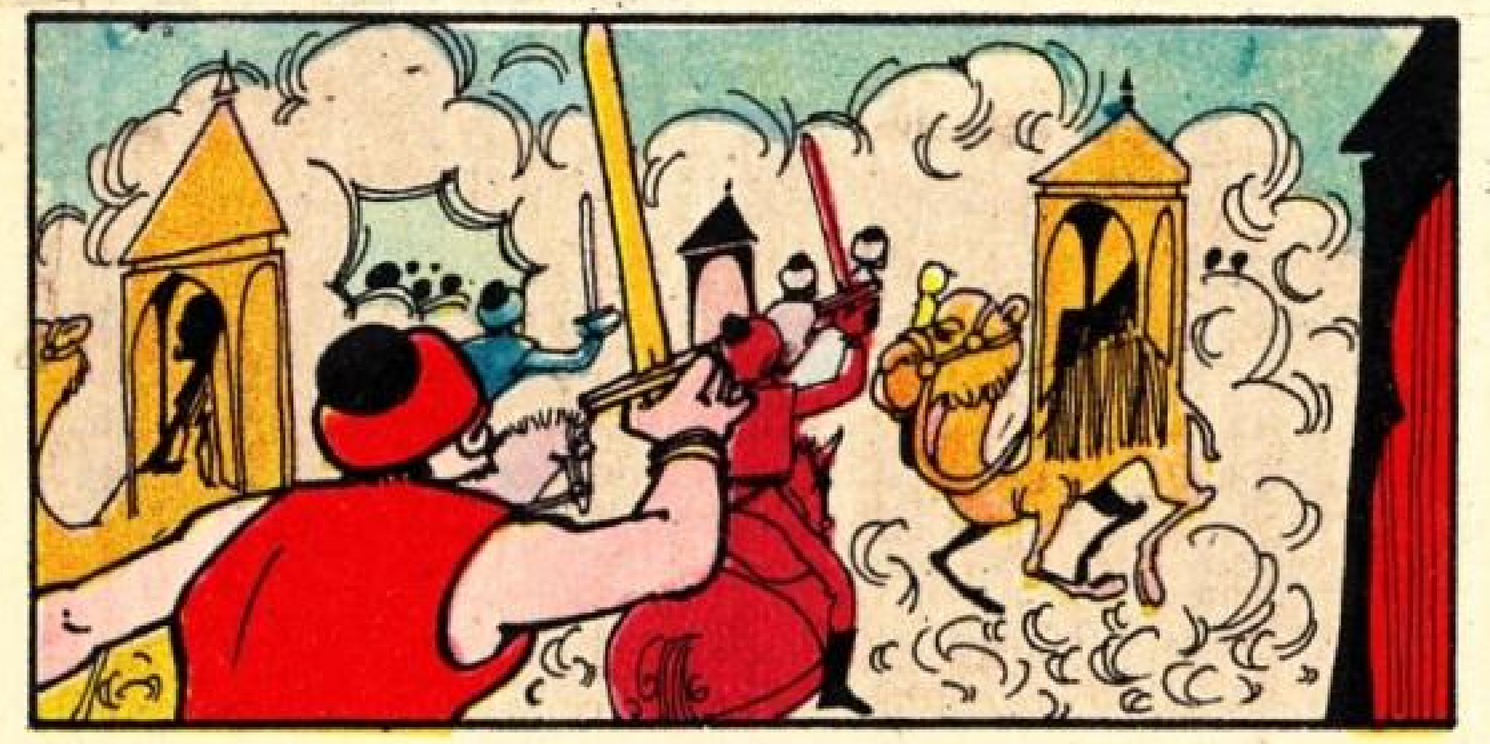
انه حيوان « المنك » ذو الفروة الثمينة التى تستخدم فى صنع معاطف الفراء والملابس الشتوية الفاخرة ! وموطنه الاصلى فى النرويج ، ولكن كثيرا من دول العالم ، وفى مقدمتها بلغاريا ، تقوم بتربيته للاغراض التجارية ، فهو « حيوان اقتصادى » من الدرجة الاولى ! وهو – لذلك – يعتبر الان أغلى حيوانات العالم .





ذهب « عنترة » الى اليمن لاسر « الجيداء » زوجة « خالد بن محارب » في الوف



















حسين محمد



الذى التقى فيه « خالد » بقافلة « عبلة » ومعها أبوها وعدد من فرسان « بنى عبس » ..















البقية العدد القادم



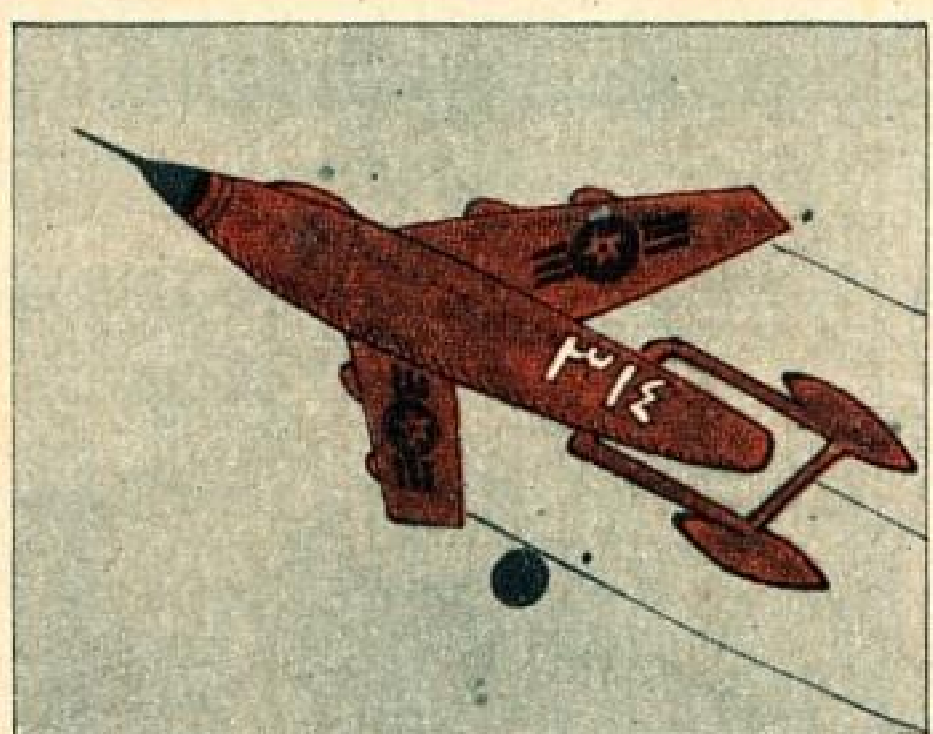
جرجس سامى

قرقورة فى أمريكا!



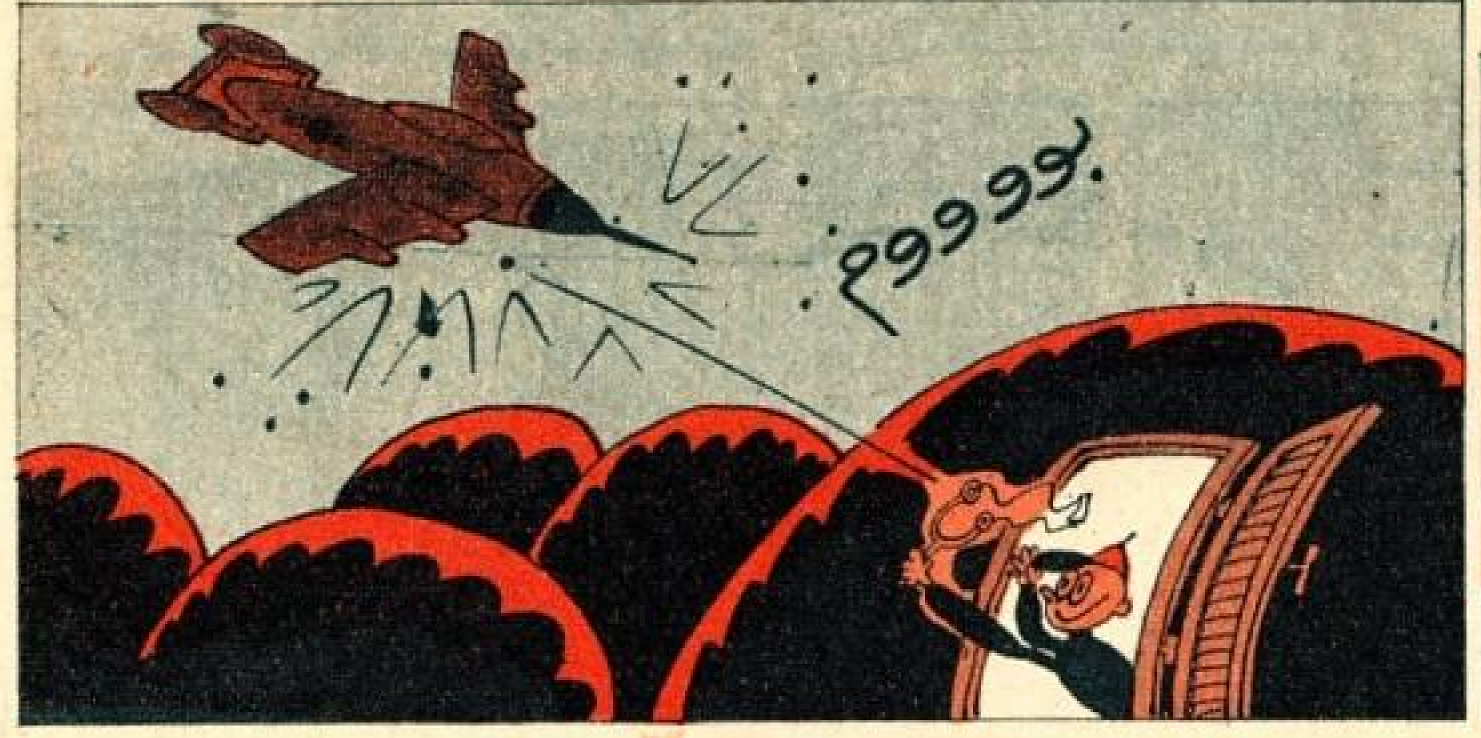










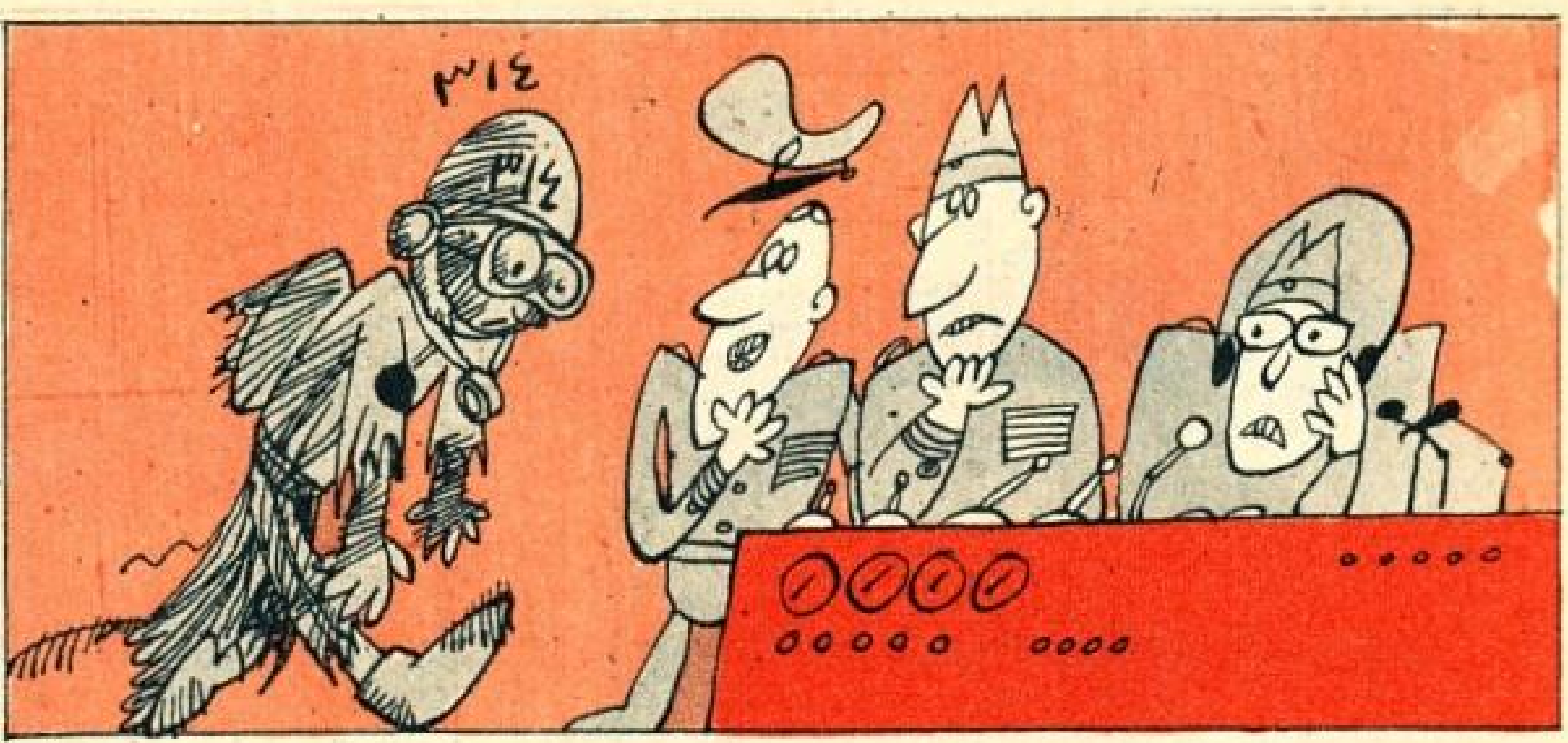








خرجت القوات الجويه الامريكية
الى الجبال لتطارد « قرقورة ».



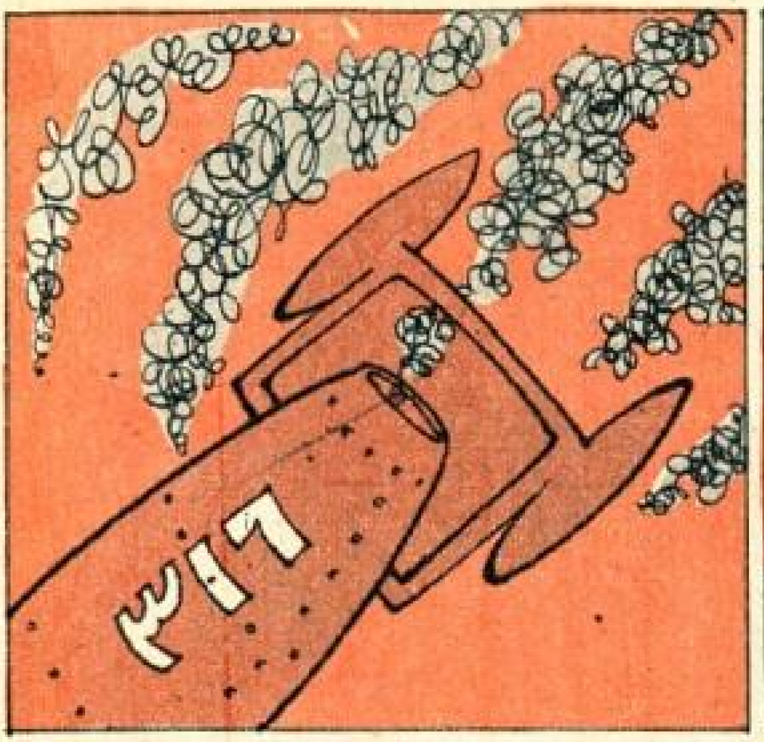












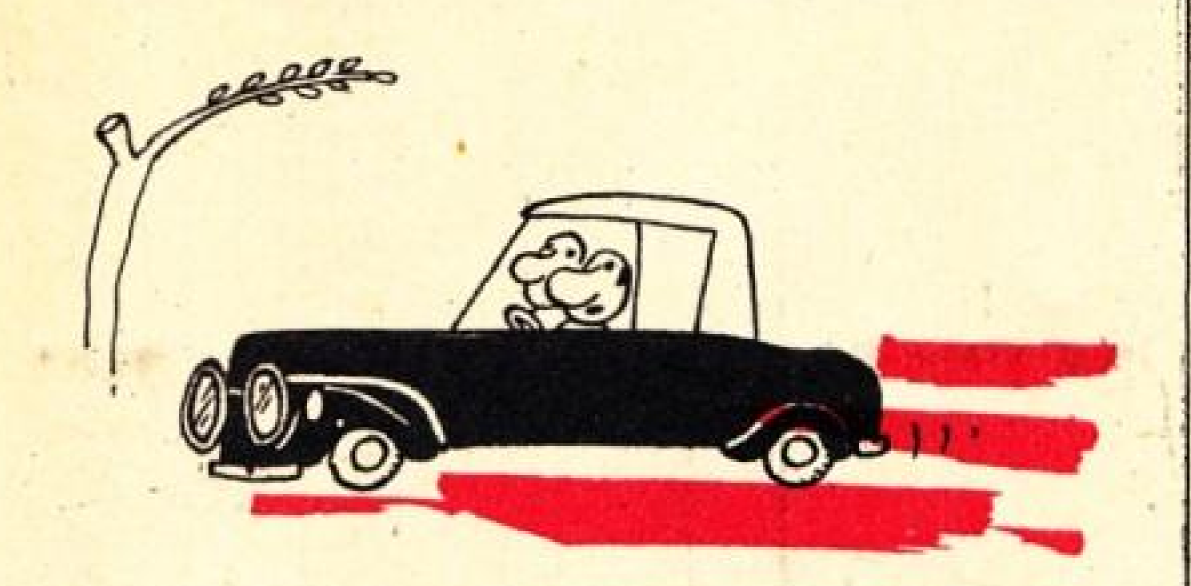




البقية العدد القادم



حظك اليوم .. بيقولك صفقة رابحة تنتظرك .. فتقدم !

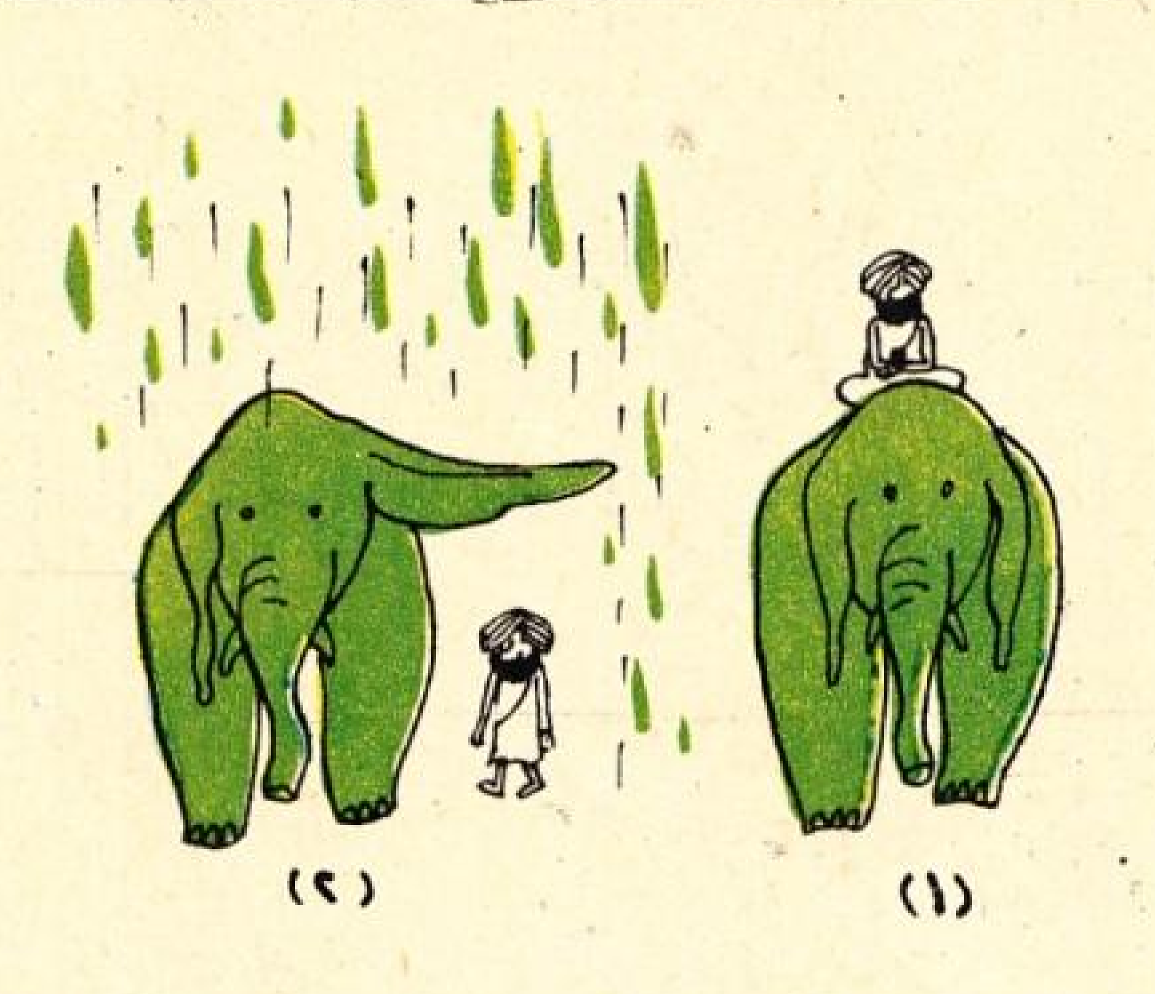


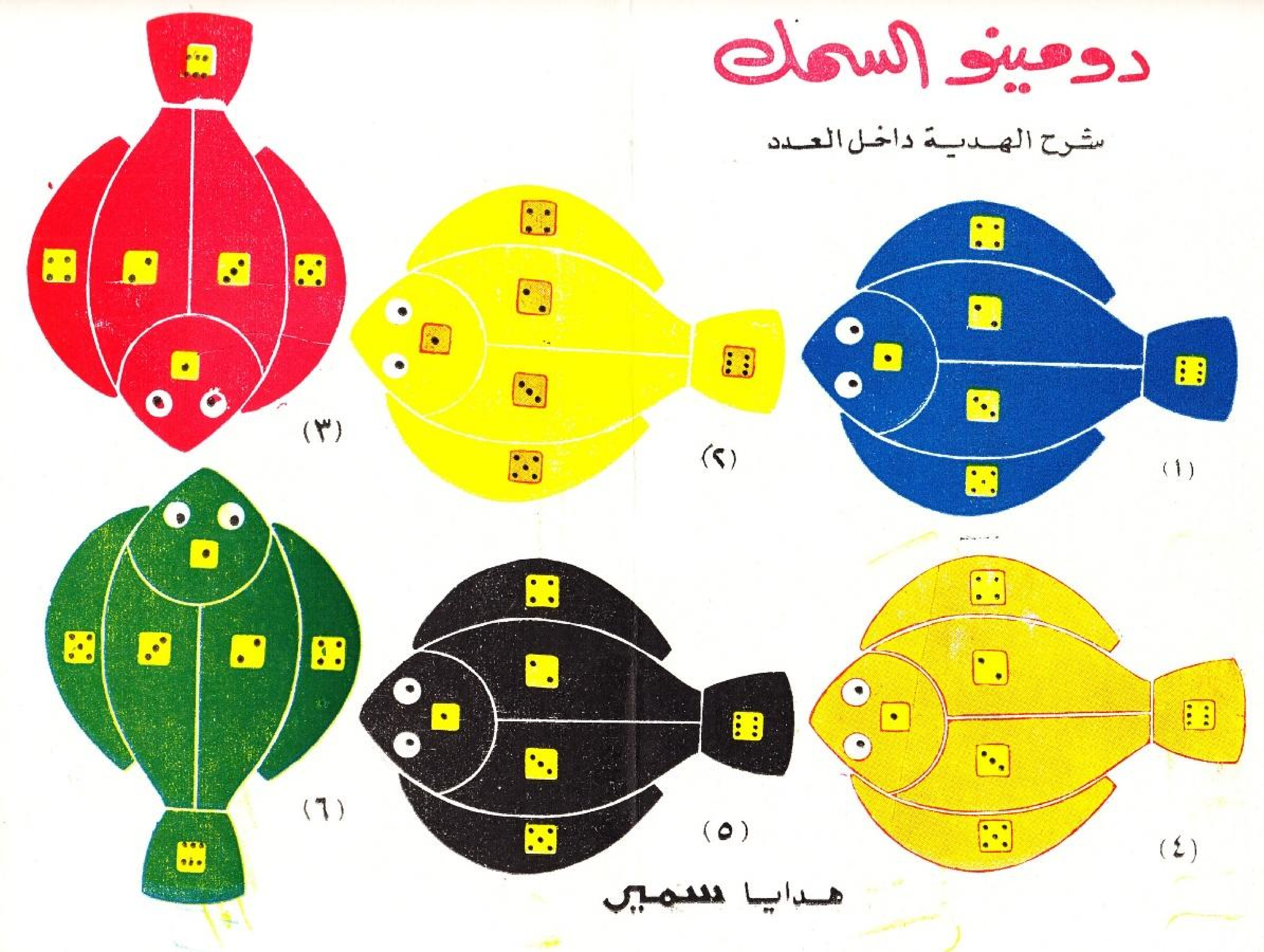
طبيب العيون : أصل كشاف العربية ضعف شوية !!



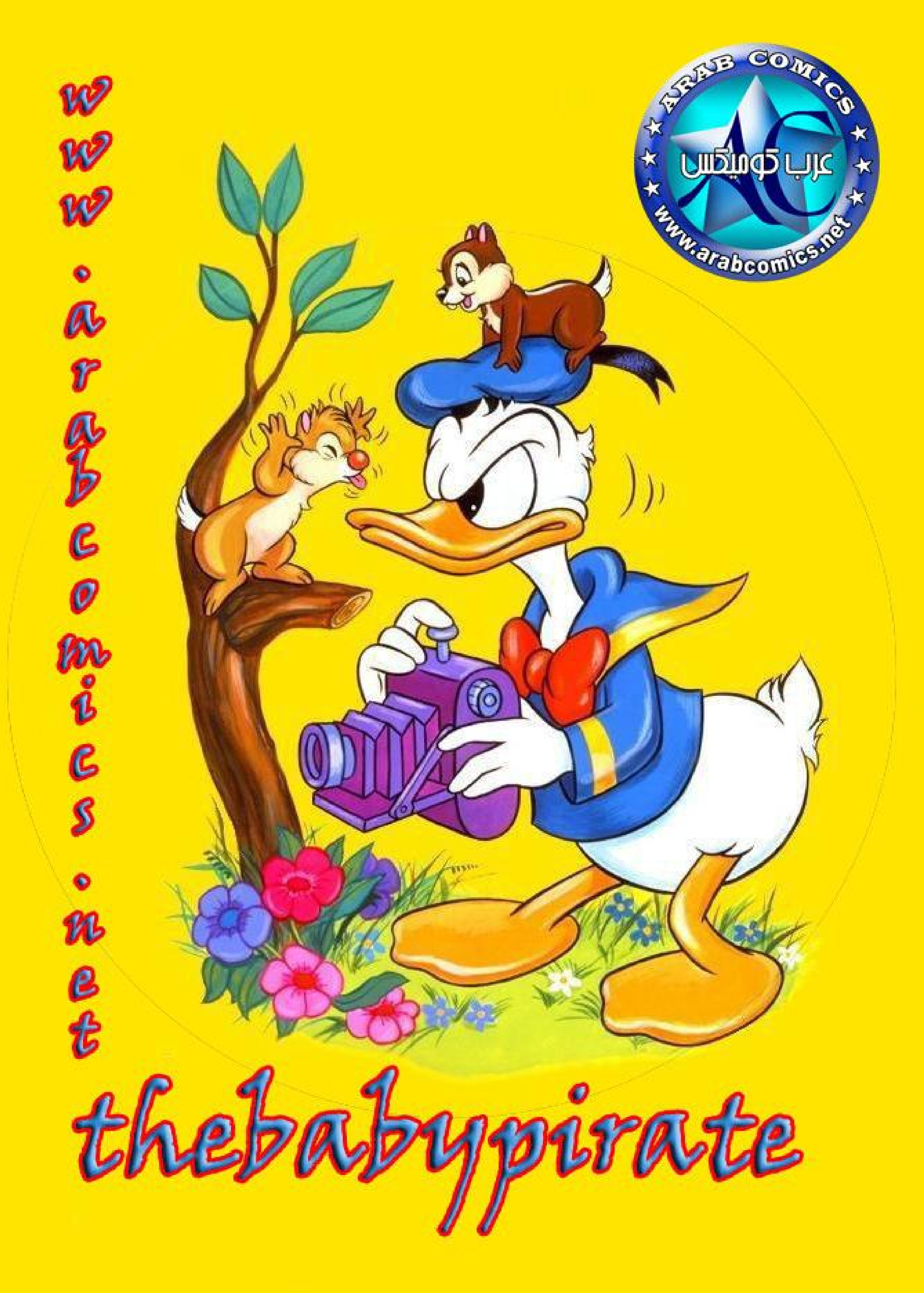








دومينو السمك
شرح الهدية داخل العدد
(١)
(٢)
(٣)
(٤)
(٥)
(٦)
هدايا سمير


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate